

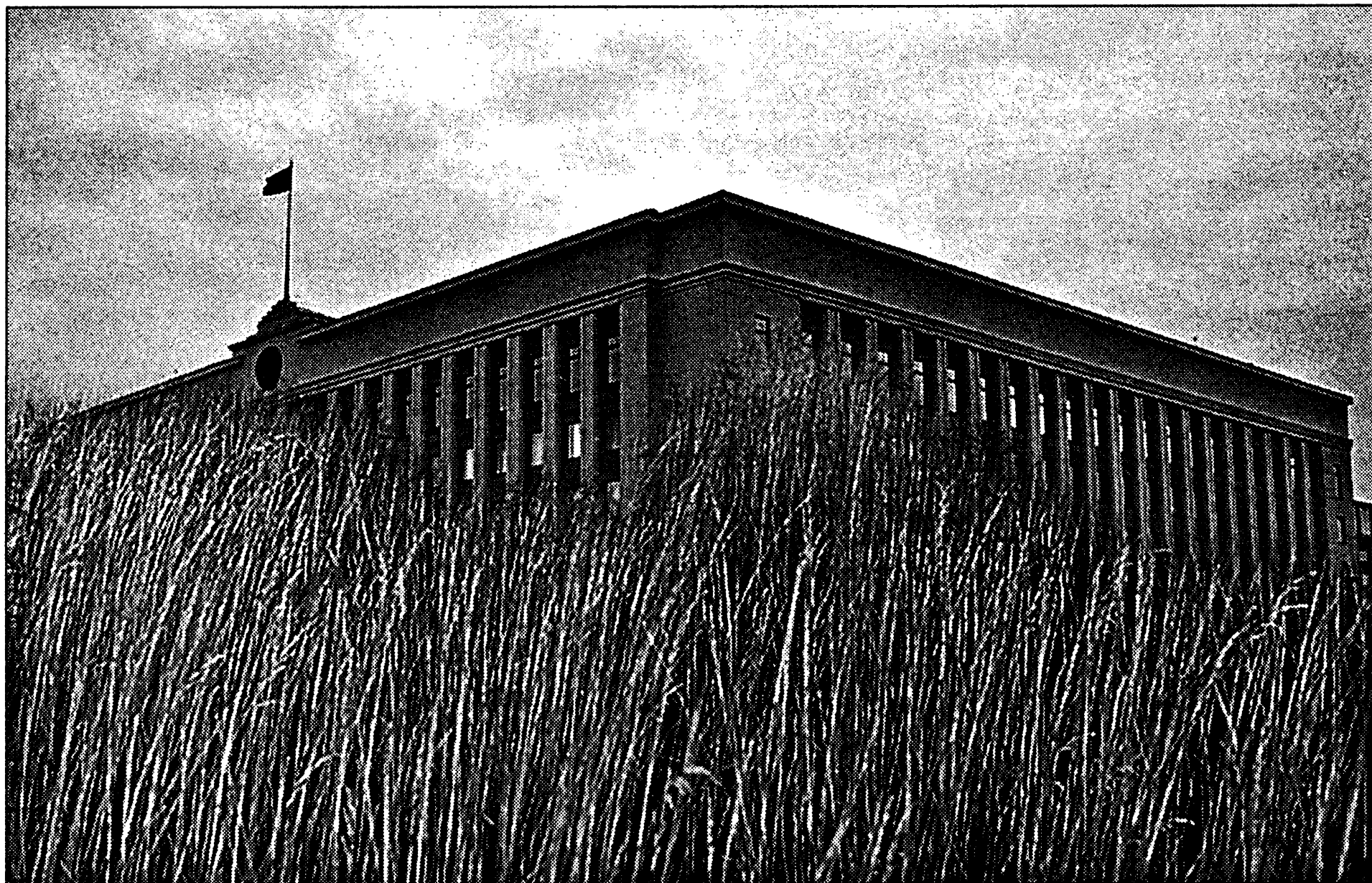
ЗГОДА

ІНФАРМАЦЫЙНА-АНАЛІТЫЧНЫ ШТОТЫДНІВІК
http://www.zgoda-weekly.org

№ 23 (251) 21 — 28 чэрвеня 2002 г.

АГРАСЭКТАР

ВІНАВАТЫЯ НЯБЁСЫ



ТАЦЬЦЯНА ПАПОВА

Беларусь, нягледзячы на выкананьне адмысловае праграмы разьвіцця АПК, пакуль не дэманструе ўздыму вёскі. Наадварот, сельская мясцовасьць з кожным годам рэгрэсуе.

Аб праблемах вясцоўцаў у беларускім урадзе згадваюць толькі ў самых адказных моманты сельскагаспадарчага сэзону. Перад пясёўной, у часе жніва й на «Дажынах». Але кульмінацый сельскагаспадарчага сэзону становяцца ня масавыя гуляньні ў асобным горадзе, а справядзача Мінсельгасарчпраму перад прэзыдэнтам. Сёлета сельскагаспадарчае начальства распачало падрыхтоўку да адказнага мерапрыемства за гадзю. Для дзяржаўнага кіраўніцтва ўжо падрыхтаванае апраўданьне за верагодныя кепскія вынікі. Няўдачы на аграрным фронце мяркуюць сьпісаць на тое, што Беларусь гэтым летам задыхаецца ад гарачыні. Ці захлынаецца ў дажджы. У залежнасьці ад таго, што больш падобна на праўду ў тым ці іншым калгасе. Маўляў, з такім надвор'ем і касіць немагчыма, і багатага ўраджаю чакаць ня варта.

Зрэшты, перакладаць адказнасьць толькі на выканаўцаў таксама ня варта. Шматгадовы прагрэсуючы заняпад ў здольны ператварыцца ў поспехі за адзін год нават пры надзвычайным добрым кіраваньні й велізарных інвэстыцыях. Варта мяняць усю сыстэму. Некаторыя захады ў гэтым накірунку ўжо зробленыя. У праграме разьвіцця АПК на 2001–2005 гады прадугледжана рэструктурызаваньне амаль трох соцень сельскагаспадарчых прадпрыемстваў. Пакуль пляны застануць толькі на паперы. У Гомельскай вобласці ні на адной ферме ці перапрацоўчым заводзе, ні ў адным кал-

гасе з тых, каму ўрад прапісаў кардынальную рэканструкцыю, нічога не мянялі. Наўрад ці гэта варта звязваць зь недахопам грошай. Мінсельгасарч час ад часу складае сьпісы прадпрыемстваў, якія задумалі абнаўленьне фондаў і абсталяваньня. У адным з апошніх такіх сьпісаў 69 перапрацоўчых арганізацыяў. Агульная сума, патрэбная для таго, каб прыўзняць гэтыя кампаніі, складае 83,266 мільёны USD. Прадпрыемствы маюць толькі 16,707 мільёны. Астатнія грошы яны мяркуюць прыцягнуць праз банкаўскія крэдыты. Зусім нязначная іх частка разьлічвае на супрацоўніцтва з замежнікамі.

Банкіры сапраўды маглі б паднапружыцца. Аднак на капітальныя ўкладаньні ў банкаў ды іншых фінансавых арганізацыяў не застаецца сродкаў, пасля таго, як знойдзены грошы для чарговых паліўных крэдытаў, а плянжы за мінулагоднія ўгнаеньні й сальарку пратэрмінаваныя. Між тым, самы гарачы час, калі патрэба грошай найбольш значная, толькі пачынаецца.

Адвечна нерэнтабельную беларускую сельскую гаспадарку маглі б выратаваць замежныя інвэстыцыі. Аднак добраахвотнікаў знаходзіцца няшмат, хаця ў сьвеце сельская гаспадарка лічыцца зусім някэпскай крыніцай прыбыткаў. У Беларусі інвэстараваліся ў супрацоўніцтве зь беларусамі, што пагадзяцца кожны год, пачынаючы з 2003-га, дапамагаць сельскай гаспадарцы двума мільёнамі USD, а з 2005 году павялічаць аб'ёмы сваіх інвэстыцыяў да пяціх мільёнаў. Адылі, за «Балтыкай»

плянавалі замацаваць пэўныя зоны вырошчваньня ячменю. Прывяло гэта, як вядома, да судовых працэсаў, на якім «Балтыка» намагавецца вярнуць свае грошы, прыбраныя да рук беларускім боксам.

Прыклад «Балтыкі» стаўся навукай для іншых замежнікаў. Гэты аргумент праціўнікаў супрацоўніцтва зь дзікунамі стаў у адзін шэраг з адсутнасьцю прыватнае ўласнасьці на зямлю й дзяржаўным кантролем коштаў на некаторыя тавары. Зусім нядаўна міністэрства змушана было адмовіцца ад дыктату коштаў на мяса і шмат якіх вырабы зь яго. Дзяржава адмовілася разьбірацца ў сытуацыі, калі айчыннае мяса прайграе замежнаму па кошце, а часам і якасьці. Урад больш ня мае намеру слухаць скаргі ад вытворцаў сасісак з-за стратнасьці іх занятку. У Мінсельгаспрадаўскім сьпісе засталіся хлеб і вырабы з мукі, ня вельмі тлустыя малако й кефір, сьмятана й тварог. Рэгулююцца кошты на кансервы для дзяцей, цукар, замяняльнікі цукру для хворых на дыябет, бульбу, гародніну й садавіну.

Ад рэгуляваньня коштаў доўгі час пакутавалі й беларускія сяляне. Выдаткі пераўзыходзілі верагодныя прыбыткі. Аднак гэтая праблема заставалася зь большага клопатам кіраўніцтва. Шараговыя працаўнікі дбалі аб уласным дабрабыце. На дапамогу замежнікаў не разьлічвалі, але і самастойна пацярджалі сваю працавітасьць, усяляючы ў песьнях, не жадалі. І ня тое, каб кожнаму вясцоўцу можна было б прычапіць ярлык лайдака — на ўласных падворках сьляне гатовыя корпацца, пакуль застаюцца сілы. Калі ж справа кранаецца калгаснага поля ці саду, дык гэтыя аб'екты даўно разглядаюцца як месца, адкуль можна ўзяць. То сальаркі з камбайну, то кукурузы й сабе й сьвінкам, то буракоў, калі свае не

ўраділі. Гэта толькі адна з прычын, па якіх народ не жадае гнуць сьпіну дзеля агульнае справы. Ды і развучыўся ўжо.

Прадстаўнікі Саўміну час ад часу ладзяць атэстацыю тых, хто працуе на дзяржаўных палетках. Адна з апошніх праверак паказала, што шмат хто зь механізатараў ня здольны слухна наладзіць сьвяжы, безьліч аграномаў маюць вельмі цямьянае ўяўленьне аб нормах і правілах клопату аб будучым ураджаі. Шмат чыя кампэтэнтнасьць у справе сьвябы абмяжоўваецца разуменьнем, што зерне трэба закінуць у зямлю. Але замяніць гэтых працаўнікоў няма кім.

Кадры намагаюцца прыцягнуць, абяцаючы хуткае вырашэньне жыллёвага пытаньня. Аднак колішнія старшыні калгасаў усё часцей шукаюць свайго шчасьця ў Расеі, дзе і заробкі большыя, і законы іншыя. Калгасныя шарагоўцы тым часам плююць на працу, бо грошай за яе шмат хто ня бачыў ужо некалькі месяцаў. Сытуацыя ўскладняецца тым, што на двары цяпер толькі чэрвень, на градах — толькі пятрушка і кроп, а адною травой сыты ня будзеш. Таму ў некаторых калгасах ужо пачаліся забастоўкі.

Існуюць праекты разьвіцця асобных раёнаў, якія ўлічваюць спэцыфіку беларускага рынку, распрацаваныя мэты вывучэньня патрэбы ў інвэстыцыях у асноўныя фонды і праграмы, што дазваляюць ацаніць эфэктыўнасьць грашовых уліваньняў. Толькі Саўмін гэтымі праектамі не цікавіцца.

Між тым, нават па дадзеных Мінстата, увесну гэтага году ў Беларусі налічвалася 60,4 адсотка стратных сельгаспрадпрыемстваў. Страты складалі 36,7 мільярдаў BYR. А віноку ўсяму, верагодна, сьнег, які ўпарта не жадаў раставаць, і выбухі на Сонцы.

СТАР. 7-8

TV ПРАГРАМА 24 — 30 чэрвеня

СТАР. 3

НЯЎПЭЎНЕНАЯ ПЕРАМОГА

IV Сойм Маладога Фронту, які праходзіў 16 чэрвеня, ледзьве ня скончыўся адстаўкай Паўла Севярынца

СТАР. 5

ЖАК — ИМПЕРАТОР

Второй тур парламентских выборов во Франции сюрпризов не принес

СТАР. 6

КІНАДЭЛІКАТЭСЫ

Правядзеньне раз на два тыдні ў кінатэатры «Кастрычнік» фэстывалю аднаго фільму стала ўжо традыцыяй

СОЮЗНЫЕ ИГРЫ

Вектор политического банкротства

АЛЕКСЕЙ КОРОЛЬ

14 июня, казалось бы неожиданно и без видимых причин, Владимир Путин произнес несколько фраз, по сути торпедировавших интеграционный проект. И только 18 июня ему ответил Лукашенко. Политический кризис в отношениях руководства двух стран вышел наружу и стал очевидным фактом.

Суть заявления Путина по поводу союзного государства состояла в том, что возможны лишь два варианта: либо включение Беларуси в состав Российской Федерации, либо взаимоотношения двух суверенных государств. Он отверг необходимость создания наднациональных органов, наделение белорусской стороны правом вето, подчеркнул разный масштаб двух государств, не позволяющий строить их союз с предоставлением политических и экономических льгот в пользу меньшего.

Ответ Лукашенко противоречив и путан, с явным отпечатком рас-

терянности. С одной стороны, акцентированная суверенная риторика: «Беларусь никогда не станет 90-м субъектом Российской Федерации». С другой — старая песня о том, что союз двух государств должен строиться исключительно на равноправной основе и нужен не президентам, а простым людям. И тут же совет спокойно воспринимать заявления российского руководства с сентенцией о счастье, которое белорусы должны искать на своей земле.

«Мы не однажды были свидетелями попыток вбить клин между Беларусью и Россией. Нечто подобное произошло теперь по результатам переговоров в Санкт-Петербурге», — сказал Лукашенко. Выходит, Путин вбивает клин? Столь же странно звучит и оценка критических высказываний Путина о перспективах Союза: «Это кому-то надо в России на самом высоком уровне». И наконец, пожалуй, основная идея заявления: «Беларусь предлагает не трогать действующих теперь договоренностей, выработать проект Конституционного акта и провести референдум в двух государствах, а затем

Продолжение на стр. 2 ➤

ГЕОПОЛИТИКА

Калининградская загвоздка

МАКСИМ
КОНСТАНТИНОВ

Предстоящее расширение ЕС обостряет калининградскую проблему, поиском решения которой озабочены как в Москве, так и в Брюсселе. Вопрос о Калининградской области будет в очередной раз обсуждаться на предстоящем 20–21 июня саммите глав правительств ЕС в Севилье.

Свою обеспокоенность нерешенностью вопроса выразили российские парламентарии. 14 июня Совет федерации РФ принял обращение в адрес Европарламента, ПАСЕ, парламентов Польши и Литвы. По мнению российских сенаторов, складывающаяся ситуация «наносит вред усилиям по реализации принципов стратегического партнерства и

сотрудничества на Европейском континенте, создает угрозу государственному суверенитету Российской Федерации».

Первая волна расширения Евросоюза на Восток ожидается в 2004 году, когда страны-кандидаты (Польша, Венгрия, Словения и Чехия) вступят в ЕС. В результате ЕС вплотную приблизится к границам Российской Федерации. Рано или поздно подойдет очередь и бывших братских республик СССР — Латвии, Литвы и Эстонии. Россия внимательно следит за этим процессом, упорно настаивая на необходимости ведения диалога с ЕС о возможных последствиях расширения. Таким образом, в результате расширения Евросоюза Калининградская область окажется внутри ЕС со всеми вытекающими отсюда последствиями.

Самым неприятным последствием для России станет плани-

Продолжение на стр. 4 ➤

Уважаемые читатели!

Подписаться на «Згоду» вы можете в любом отделении связи с любого месяца этого года.

Подписной индекс: 63138.

АНЕКДОТ-С

— Что в белорусском сельском хозяйстве самое постоянное?
— Временные трудности.

Плакаты в колхозе:
«Товарищи колхозники, поможем президенту наполнить

закрома родины».

— Что такое белорусско-российская дружба?

— Это когда Лукашенко и Путин вместе во всем «за», а по отдельности всегда «против».

НАВИНЫ

Свабода слова. Уздэльнікі міжнароднай канферэнцыі «Незалежнасць СМІ ў посткамуністычных краінах» адзінагалосна прынялі рэзалюцыю ў абарону супрацоўнікаў беларускай газеты «Пагоня». У заяве адзначаецца, што практыка аўтарытэтных міжнародных арганізацый і еўрапейскіх судовоў грунтуецца на тым, што «турэмнае зняволенне не можа прымяняцца да журналістаў, якія ажыццяўляюць сваю прафесійную дзейнасць».

Арышты. За атрыманне хабару затрыманы дырэктар ЗАТ «Гродна-гандальсервіс». Падчас вобыску ў кватэры дырэктара знойдзена 4650 далараў невядомага паходжання. Супрацоўнікі камітэту па барацьбе з арганізаванай злачыннасцю і карупцыяй па Гродзенскай вобласці працягваюць выяўляць новыя факты па гэтай крымінальнай справе.

Прагрэс. Мінскія аўтамабілісты неўзабаве будуць разлічвацца за паркоўку электроннымі карткамі. Аднак аднае абсталяванне на месцах часовага паркінгу будзе наладжанае да верасня. Але аплата месца паркоўкі па-ранейшаму не будзе накладвацца на гарадскую адміністрацыю ніякай адказнасці ў выпадку ўгону.

Газ. Расійская кампанія «Ітэра-холдынг» скараціла пастаўкі прыроднага газу ў Беларусь на 50 працэнтаў. У якасці прычыны называецца запазычанасць «Белтрансгаза» за пастаўкі паліва. Нягледзячы на дацягнуты дамоўленасці, беларускі бок не забяспечвае свечасавых плацяжоў і не выконвае графік па пагашэнні крэдытаў. На сённяшні момант запазычанасць перавышае 24 мільёны далараў.

Выбары. Старшыня Цэнтрвыбаркама Лідзія Ярмошына назвала магчымую дату выбараў у мясцовыя органы ўлады — 2 сакавіка 2003 года. Фінансавыя патрэбы на правядзенне кампаніі складаюць 15 мільярдаў рублёў.

Пакаранне. У справадачы рэспубліканскай пракуратуры сцвярджаецца, што на сённяшні момант 127 чыноўнікаў прыцягнуты да адміністрацыйнай адказнасці ў сувязі з несвоечасовай выплатай заробку.

Мытня. Расійскія мытнікі зрабілі падарунак беларускім аўтамаматам. Цяпер беларусы пры ўездзе ў Расійскую Федэрацыю вызвалены ад працэдуры атрымання пасведчання на часовы увоз на тэрыторыю РФ транспартных сродкаў.

Візы. Беларусь узяла новыя стаўкі консульскіх збораў за выдачу ўязных візаў грамадзянам Літвы. Беларускі бок падкрэслівае, што гэты крок стаў адказам на захады літоўскага боку, які падвысіў аплату за выдачу ўязных віз на 5 далараў ЗША, а транзітных — на 3 далары.

Суды. Вярхоўны суд Рэспублікі Беларусь распачаў грамадзянскую справу па скаргзе Аб'яднанай грамадзянскай партыі на пісьмовае папярэджанне Міністэрства юстыцыі РБ. Слухання пачнуцца 25 чэрвеня. Папярэджанне было вынесена партыі пасля публікацыі ў газеце «Народная воля» артыкула старшыні АГП Анатоля Лябедзькі «Дзе грошы?», у якім аўтар уздымаў тэму гандлю зброяй і ставіў пытанне аб тым, куды ідуць атрыманыя ад яго грошы. Міністэрства юстыцыі вынесла папярэджанне, наколькі, на яго думку, у артыкуле «закранаюцца гонар і годнасць прэзідэнта Рэспублікі Беларусь».

Транспарт. Магчымае чарговае павышэнне коштаў на праезд у мінскім гарадскім транспарце звязанае з неабходнасцю рэфармавання сістэмы аплаты. Цяпер метрапалітэн будзе канчаткова адлучаны ад наземнага транспарту, а мінчукам давядзецца набываць два тыпы праязных дакументаў і падземнага транспарту. Кошты на разавую паездку ў транспарце любога тыпу застаюцца пакуль на ранейшым узроўні.

Адмова. Суд Цэнтральнага раёна Мінска адмовіўся задаволіць іск прэзідэнта Усясветнай арганізацыі беларускіх габрэў Якава Гутмана да Міністэрства культуры і Мінгарвыканкама ў сувязі з разбурэннем мінскай синагогі. У сваёй заяве ён патрабаваў прызначыць згаданы ўстановае вінаватымі ў разбурэнні помніка і аднавіць будынак. Рашэнне суда спадар Гутман назваў новым фактам дзяржаўнага антысемітызму і заявіў, што збіраецца абскардзіць яго ў вышэйшых інстанцыях.

Галадоўка. Старшыня Страйкавага камітэта прадпрыемстваў Беларускай Валерыя Леванеўскай абвясціў галадоўку падчас адбывання 15-суткавага адміністрацыйнага пакарання ў гродзенскім ізалятары. Падставой для арышту Леванеўскага, які рыхтаваў аднадзённы страйк на рынках Гродзеншчыны, стала ягонае нез'яўленне ў суд.

Радыяцыя. Паводле загаду Камітэта па справах Чарнобыля, з пачатку ліпеня на Гомельшчыне спыняецца традыцыйнае механічнае пахаванне забруджаных радыяцыйнай вёсак. У далейшым да гэтай справы плануецца прыцягнуць Міністэрства абароны, каб ягоныя сапёры выбухамі знішчалі забруджаныя радыяцыйнай пабудовы.

Крымінал. У Першамайскім раёне Мінска за выходныя дні абрабавалі рэдакцыі дзвюх газет — «Ва-банк» і «Антэна». Перад тым, як скрасці артэхніку, рабаўнікі звязалі вартаўніка.

Амністыя. Палата прадстаўнікоў прыняла закон аб чарговай амністыі. На волю будуць выпушчаныя каля 7 тысяч чалавек, а яшчэ 20 тысяч атрымаюць скарачэнне тэрміну зняволення на год. Пра гэта падчас разгляду законапраекта заявіў міністр унутраных спраў Уладзімір Навумаў.

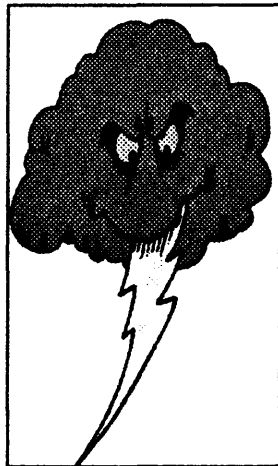
Стабілізацыя. Урад сумесна з канцэрнам «Беллегпрам» завяршае распрацоўку нарматыўных дакументаў і шэрага мерапрыемстваў па стабілізацыі сітуацыі ў лёгкай прамысловасці. План прадугледжвае перадачу шэрага аб'ектаў сацыяльнай сферы ў камунальную ўласнасць, а таксама зніжэнне лімітавага ўзроўню рэнтабельнасці для прадпрыемстваў-маналістаў.

ХИТ-ПАРАД ГЛУПОСТИ



«Каждую кормовую единицу стремятся наполнить максимально продуктивной энергетикой»

(Н. Михалевич, «Белорусская нива», 19.06.02)



«Живет планета. Живет с дождями и ясной погодой, холодом и зноем. Так и с белорусско-российским союзом. Будет жить»

(В. Баранов, «Республика», 19.06.02)



«Ведомственная подписка — не прихоть чиновника»

(Н. Сергеев, «Советская Белоруссия», 19.06.02)

ИНИЦИАТИВА

Верующих берут под контроль

НАТАЛЬЯ КОРЗУН

18 июня на пресс-конференции в Минске объявлено о создании гражданской инициативы «За свободное вероисповедание». Случай для Беларуси уникальный: впервые представители самых разных конфессий открыто выступили против власти.

Поводом для создания инициативы послужило принятие 31 мая депутатами Палаты представителей в первом чтении дополнений и изменений в Закон «О свободе вероисповеданий и религиозных организациях». Мнения самих верующих на этот счет никто не спрашивал, а их предложения и обращения, посланные в палату, были полностью проигнорированы. Представители инициативы требуют отложить принятие проекта, который, по их словам, узаконит «диктаторские методы воздвигения на конфессии», и предлагают палатникам открыто обсудить все поправки. Свои протесты депутатам, Лукашенко, Совмину, Комитету по делам религий и национальностей послали

Союз евангельских христиан-баптистов, Союз христиан веры евангельской, Объединение общин христиан полного Евангелия, Конфедерация церквей христиан-адвентистов седьмого дня, представители Белорусской греко-католической церкви, общин прогрессивного иудаизма, Общества сознания Кришны и другие.

Среди членов инициативы есть и известные фамилии — Анатолий Гришкевич, Юрий Ходыко, Валентин Голубев и депутат Палаты представителей Иван Пашкевич, который в числе 11 других своих коллег голосовал против принятия закона. На сегодняшний день подписантами инициативы стали около 30 человек, к которым присоединяются все новые люди.

В случае принятия закона в предложенной редакции верующим, чтобы собраться вместе почитать Библию и помолиться у кого-нибудь дома, надо будет зарегистрировать религиозную общину. А для ее создания обязательным условием выдвигается наличие не менее 20 человек. Так что жители небольшой деревни, где не всегда наберется и десяток верующих какой-либо конфессии, практически лиша-

ются возможности исповедовать свои религиозные чувства. Кроме того, общины не смогут иметь свои собственные печатные периодические издания (такое право предусмотрено лишь для религиозных объединений). И вообще на издания религиозного характера вводится цензура: их распространение возможно только после религиозно-экспертной экспертизы. Возмущение верующих вызывает и то, что упомянутый законопроект дает право регистрирующему органу приостанавливать деятельность любой религиозной организации без всякого суда.

В случае принятия закона в перешедшем виде представители религиозных конфессий Беларуси намерены воспользоваться своим правом на законодательную инициативу и собрать значительно больше положенных 50 тысяч подписей под своим законопроектом. А 24 июня в Минском международном образовательном центре (пр. газеты «Правда», 11) инициатива проводит общественные слушания по депутатскому проекту закона. Начало в 12.00, приглашаются все желающие. Контактные телефоны: 8-029-650-9207, 8-029-627-8035.

РЭГІЁНЫ

Бялынічы

Паводле рашэння Бялыніцкага райвыканкама, у раёне закрыты дзве пачатковыя школы: Заазерская і Асман-Касаеўская. У першай з іх навучаўся адзін, у другой — тры вучні. Мяркуюцца, што з пачатку навучальнага года ў раёне трапіць пад скарачэнне 82 супрацоўнікі ўстаноў адукацыі. Такую пастанову прыняў раённы выканаўчы камітэт, грунтуючыся на рашэннях аблвыканкама. Усяго ў Магілёўскай вобласці плануецца скараціць каля 1500 настаўнікаў.

Віцебшчына

Сёлета колькасць працоўных у Оршы і Барані зменшылася ў параўнанні з першым кварталам 2001 года ў прамысловасці на 7,7 працэнта, у будаўніцтве — на 9,4 працэнта. Паводле інфармацыі аршанскага Цэнтра падтрымкі грамадскіх ініцыятыў «Крывіч», сярэдні заробак у горадзе склаў 139,2 тысячы рублёў. Афіцыйна зарэгістравана 2282 беспрацоўных, з іх дапамогу па беспрацоўю атрымліваюць 1291 чалавек. Сярэдні памер дапамогі складае 8224 рублі. Аб'ёмы вытворчасці і выпуску тавараў у параўнанні з мінулымі годам знізіліся. На 18,2 працэнта памяншыўся выпуск харчовых тавараў. Затое на 42,8 працэнта павялічылася вытворчасць алкагольных напояў.

ЭХО ТРАГЕДИИ

СВЕТЛАНА СЕННИЦКАЯ

В Московском суде столицы 19 июня возобновился процесс по искам семей, дети которых погибли в результате давки в подземном переходе станции метро «Немига».

Первое слушание по искам состоялось 5 августа 1999 года. Тогда их рассмотрение было приостановлено под предлогом того, что по факту гибели людей заведено уголовное дело и необходимо дождаться его результатов. А этой весной суд Центрального района Минска вынес решение о пре-

Родители хотят правды

крашении уголовного дела «за истечением срока исковой давности».

Однако родители погибших не согласны с тем, что за гибель их детей никто не несет ответственности. Три семьи — Новиковых, Иньковых и Янцовых — требуют материального возмещения морального вреда от организаций и ведомств, причастных к проведению того злополучного мероприятия. Иски предъявлены к Мингорисполкому, городской милиции и ООО «КлассКлубДжазКрафт». Пивзавод «Оливария» и радиостанция «Мир», которые уча-

ствовали в проведении праздника пива, выступают на стороне ответчиков в качестве третьих лиц. Родители намерены также добиваться вызова в суд и ряда высокопоставленных чиновников, в том числе бывшего председателя столичного горисполкома Владимира Ермошина.

«Мы будем настаивать, чтобы все-таки вызвали главных свидетелей», — отметил представитель истцов Олег Волчек. — Родители погибших детей хотят услышать объяснения тех, кто непосредственно отвечал за проведение мероприятия, а

не только их представителей и адвокатов, присланных в суд. Без этого процесс не может быть всесторонним и объективным. Родственники погибших хотят одного — правды. Им нужна не мсть, а объективность, чтобы все знали, что произошло на самом деле, чтобы уберечь других в дальнейшем от бездумных шагов властей, которые только деньги «снимают» с мероприятий, а о безопасности людей не думают».

Кстати, аналогичные иски в суд намерены подать еще 5 семей погибших.

СОЮЗНЫЕ ИГРЫ

➔ Окончание. Начало на стр. 1

избрать парламент и сформировать наднациональные органы».

Кризис взаимоотношений российского и белорусского руководства назрел давно. Его можно было избежать только в одном случае: если бы Россия захотела включить Беларусь в свой состав, а Беларусь безропотно согласилась на это. Ибо изначально идея и практика создания союзного государства была не чем иным, как большой политической игрой, в которой каждая из сторон преследовала свои интересы.

Александр Лукашенко на первом этапе видел в ней средство поддержания у родного

электората ностальгических настроений о былом СССР, а в стратегическом замысле — способ прорыва на кремлевский престол. Ельцин же использовал эту карту в оправдание за былой грех «парада суверенитетов» и опять же для завоевания симпатий части электората. Путин не оставил Лукашенко никаких иллюзий. В российском истеблишменте силы имперской великодержавной идеи, на которые и ориентировался Лукашенко, потерпели поражение. Как раз в этот период, когда он сам вошел в последний свой президентский срок. Причем в условиях обострения экономического

кризиса, сопровождаемого резким падением доверия у населения.

Время утекло в песок. На руках осталась интеграционная карта как последний козырь в борьбе за сохранение власти. Создание союзного государства — как повод для проведения референдума о продлении своих полномочий. Наднациональный орган — как запасной аэродром, но с тайным расчетом превращения его в новый плацдарм для штурма кремлевских высот в случае изменений в расстановке политических сил в России. И с сохранением в своих руках значительных рычагов влияния

на эту расстановку.

Когда-то Лукашенко с пафосом заявлял, что интеграция с Россией — его судьба. Она стоит уже у его порога. Его внутренняя и внешняя политика потерпели полный, и теперь уже всем очевидный крах. Но испытания для Беларуси еще не завершились. Просто несколько улучшились внешнеполитические условия для сохранения Беларуси суверенитета, для стартового толчка к внутренним демократическим преобразованиям. Сумеют ли этим распорядиться демократические силы страны?

НОВОСТИ СНГ



Украина. Скандалом обернулось заседание Верховной рады, на котором с посланием к депутатам выступал президент Кучма. Депутат от соцпартии Юрий Луценко попытался вручить президенту лапти. Акция не удалась. Кучма выбросил лапти назад в зал, заметив, что он не обращает на это внимания. Напомним, что депутат-скандалист Луценко являлся сопредседателем акции «Украина без Кучмы», участники которой добивались отставки президента, обвиняя его в причастности к ряду преступлений, в частности к убийству журналиста Гонгадзе. Из других парламентских новостей — объединенные социал-демократы избрали новым лидером своей фракции Леонида Кравчука, бывшего в 1991–94 годах первым президентом независимой Украины. Прежний председатель фракции Виктор Медведчук, как известно, ушел на повышение и возглавил администрацию президента.

Грузия. 17 июня в Грузии начались учения многонациональных сил под эгидой НАТО «Cooperative Best Effort - 2002». В учениях принимают участие 400 военнослужащих из 6 государств-членов НАТО: Канады, Греции, Венгрии, Турции, Великобритании и США, а также 9 государств-партнеров альянса: Армении, Австрии, Азербайджана, Болгарии, Грузии, Литвы, Молдовы, Румынии и Украины. Россия в учениях участия не принимает, что вполне закономерно, учитывая напряженность в отношениях между Москвой и Тбилиси. Представляет интерес сценарий маневров. Так, некая условная страна разделилась на два государства, и на границе начался военный конфликт. Вооруженные силы потеряли контроль над линией границы, образовался поток беженцев, и в результате ООН дала полномочия НАТО ввести в зону конфликта свои войска для восстановления мира и порядка. Ситуация чем-то напоминает давний грузино-абхазский конфликт 1992–94 годов. Думается, в Сухуми вряд ли обрадуются подобным сценариям, особенно на фоне горячего желания Тбилиси вернуть в лоно Грузии упрямую Абхазию с помощью миротворцев из НАТО.

Туркменистан. В стране началась уборочная страда. Достойный пример труженникам-хлеборобам показывает сам туркменбаши. На принадлежащем ему земельном участке в предгорьях Копетдага выращен и собран богатый урожай пшеницы. Фермер-рекордсмен намолотил с 60 гектаров по 42 центнера зерна, сдав родному государству 252 тонны зерна. Вырученные деньги (198 миллионов манатов) Ниязов перечислил на строительство мечети в родном ауле Кипчак. Официальные СМИ, назвав произошедшее не иначе как чудом, замечают: «Глава государства показал самый высокий пример крестьянского хозяйствования, доказав, что каждый, кто пожелает, может честно обогатиться на родной земле». История фермерства туркменского лидера началась 10 лет назад, когда Сапармурат Ниязов призвал своих соратников внести посильный вклад в решение продовольственной проблемы страны. Каждому чиновнику рекомендовалось взять 40–60 гектаров засушливых земель и в свободное от работы время вместе с семьями заняться выращиванием пшеницы. Время доказало, что достойной замены Ниязову на сельскохозяйственной ниве пока нет.

Узбекистан. Ташкент решил покинуть ряды региональной организации ГУУАМ (Грузия, Украина, Узбекистан, Азербайджан, Молдова), созданной в 1997 году для взаимодействия на постсоветском пространстве вне сферы интересов России. Мотивировка проста: Узбекистан разочарован отсутствием эффективности в работе ГУУАМ, особенно в деле создания альтернативной сети трубопроводов для экспорта энергоносителей на мировые рынки. Теперь Узбекистан намерен развивать отношения со своими партнерами на двусторонней основе. В столицах государств ГУУАМ новость из Ташкента восприняли спокойно. «ГУУАМ начинался как транспортный коридор, и он в будущем будет играть эту роль», — без тени сомнения заявил президент Украины Леонид Кучма. Подобное решение Узбекистана вызвало сожаление и в Вашингтоне, где надеются, что Ислам Каримов пересмотрит свое решение. Впрочем, выход Узбекистана из указанной организации еще не означает, что Ташкент меняет свою внешнеполитическую ориентацию. Узбекистан по-прежнему остается союзником США в Центральной Азии.



ГЕОПОЛИТИКА

Калининградская загвоздка

Окончание.
Начало на стр. 1

руемое введение для жителей области шенгенских виз с 1 июля 2003 года. Евросоюз жестко настаивает на своей позиции. Прозрачность границ европейцев пугает, Калининград для них — большая дыра в заборе, через которую может хлынуть поток неконтролируемой миграции. На территории области уже проживает несколько десятков тысяч лиц, приехавших из республик СНГ, имея на руках старые советские паспорта. Тем не менее российские официальные лица успокаивают европейцев насчет пресловутой «российской преступности», которая, на самом деле, «не выше, чем в соседних регионах».

Российское руководство изо всех сил старается убедить ЕС отказаться от шенгенского занавеса вокруг Калининграда. Президент Путин, премьер-министр Касьянов и губернатор области Егоров настаивают на свободном транзите и безвизовом сообщении жителей области с остальной территорией России. В качестве решения проблемы Путин на прошедшем 10 июня саммите Совета глав государств Балтийского моря сослался на пример Западного Берлина (пломбированные вагоны для грузов и специальные коридоры для пассажирских потоков). По его словам, «даже тогда, в разгар «холодной войны», решение было найдено». «Конечно, может быть, это не самое лучшее решение, так как оно возвращает нас к временам «холодной войны», — признал президент, — но то, что мы слышим (предложение по введению визового режима) — хуже». Кроме того, Россия готова пойти на повышенные меры безопасности в

отношении потенциальных беглецов на Запад: пломбированные пассажирские вагоны и сопровождение литовских и российских пограничников.

Со своей стороны, Евросоюз выражает готовность смягчить неприятные последствия для России. ЕС предлагает ускорить процедуру выдачи виз, снизить их стоимость до 5 евро, открыть дополнительные консульства, профинансировать модернизацию транспортной инфраструктуры региона. При этом общий объем инвестиций может составить 15 миллионов евро, что равнозначно полученным средствам по программе Tacis за последние 9 лет. Однако отказываться от введения виз ЕС пока не намерен.

Особую чувствительность калининградская проблема вызывает у немцев. Как известно, три века назад правивший в Кёнигсберге курфюрст Фридрих III был провозглашен первым королем Пруссии. По этому поводу в Гер-

мании регулярно проводят праздничные мероприятия. Немцы устраивают также трогательные экскурсии в Калининградскую область по линии «ностальгического туризма». Воспоминания о Кёнигсберге будят у немцев эмоции. Но на официальном уровне итоги второй мировой войны не подвергаются сомнению.

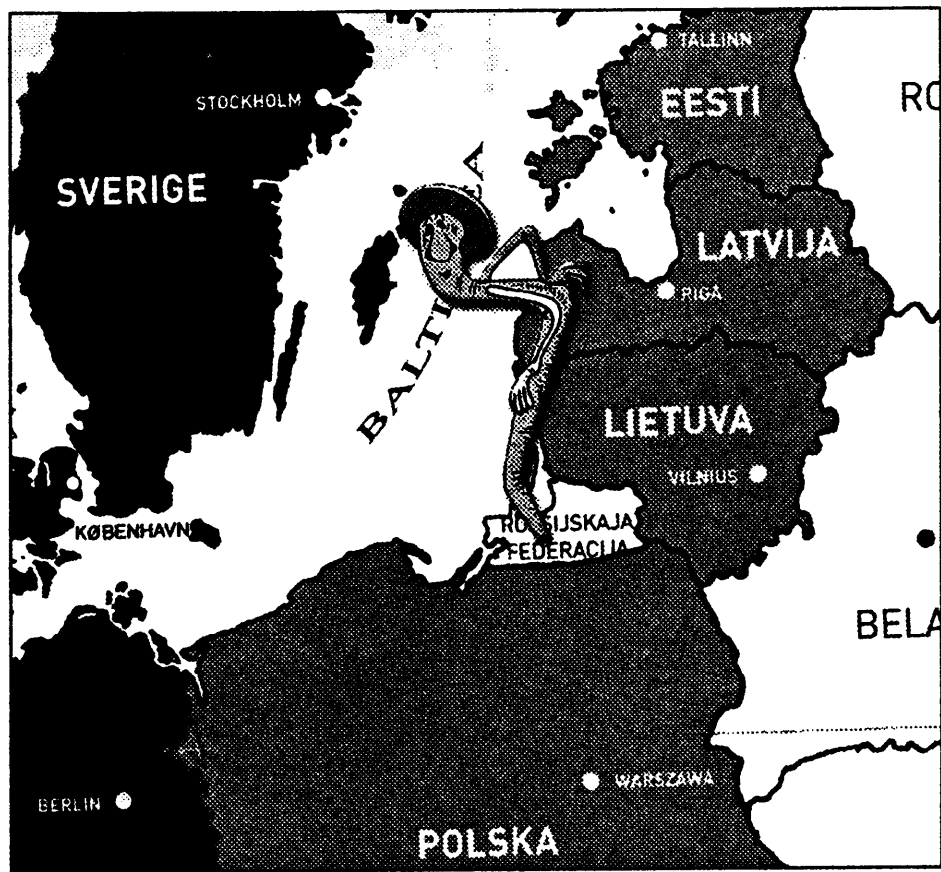
Пока же Россия продолжает лоббировать особый статус для Калининградской области. Правда, от идеи предоставления безвизового территориального коридора через Польшу и Литву пришлось отказаться. У Польши и Литвы данный вариант вызывает категорическое неприятие и печальные исторические аналогии. В межвоенный период существование данцингского коридора через Польшу в Восточную Пруссию послужило одной из причин для начала второй мировой войны. Литва, помнящая утрату суверенитета в результате вхождения в состав СССР, также

не собирается предоставлять какую-либо часть своей территории для нужд России. Хотя в будущем премьер-министр Литвы Альгирдас Бразаускас пообещал максимально учитывать интересы населения области.

Не обошлось без скандала. В минувший понедельник депутат Госдумы Виктор Алкснис предложил пересмотреть печально знаменитый пакт Молотова-Риббентропа, дабы надавить на Литву по калининградскому вопросу и лишить ее части территории (в частности Виленского края). Указанная инициатива ничего, кроме вреда, принести не может, а только поспособствует раздуванию антироссийских настроений в Литве.

Не стоит, конечно, рисовать мрачную перспективу отношений между Россией и ЕС из-за споров вокруг Калининграда. В свое время многим казались неразрешимыми проблемы двусторонних отношений между Россией и США. Выход США из договора по ПРО и планы по развертыванию национальной противоракетной обороны еще полгода назад, казалось, могли спровоцировать новую холодную войну. Теперь же Путин и Буш подружились и совместно борются с терроризмом. В случае с Калининградом Россия и Евросоюз могут построить своего рода полигон для отработки интеграции России в общеевропейское экономическое пространство. Может быть тогда и сбудутся мечты о превращении этого региона в кучей проблем в «европейский Гонконг».

Пока же Россия надеется решить проблему сообщения с Калининградом к следующему саммиту ЕС-РФ, намеченному на ноябрь 2002 года в Копенгагене.



КОММЕНТАРИИ

О путях решения «калининградской проблемы» в отношениях между Россией и Европейским союзом с корреспондентом «Згоды» согласился побеседовать директор аналитического центра «Стратегия» Леонид Заико.

— В настоящее время Калининградская область является самым сложным, проблемным звеном в отношениях России и Европейского союза. Здесь мы умалчиваем о США, поскольку американская позиция артикулирована. Суть заключается в следующем: Евросоюз не хочет принимать какие-то особые или, скажем, более мягкие меры по использованию правил шенгенского режима в отношении Калининграда, с одной стороны. С другой — не рассматривает никакой другой модели, которая бы позволяла сделать область евро-регионом как некий демонстрационный пример сотрудничества Евросоюза с Россией. Ситуация ухудшается, и она будет ухудшаться, если все так и останется, с каждым месяцем. Почему? Потому что практически после введения шенгенского режима, расширения НАТО и ЕС в России появился анклав, который будет напоминать Западный Берлин 40-х годов. Это будет заблокированный регион, возникнет нечто похожее на берлинскую стену, что практически поставит Россию перед вызовом принимать чрезвычайные меры по реализации своих геополитических интересов вплоть до изменения конституции, то есть

отмены важнейших положений российской конституции по проведению референдума, избранию глав администраций. Это будет означать непроведение любых референдумов в Калининградской области. Затем — назначение губернаторов Калининградской области только лишь указами президента с тем, чтобы не создать формального повода для выхода этого региона из состава России.

— Как насчет возможного коридора в Калининград через территорию Польши и Литвы?

— По поводу коридора есть две исторические аналогии. Первая — российские солдаты в первую мировую войну друг друга спрашивали: за что мы воюем? За Босфор и Дарданеллы, право прохода российского торгового флота через проливы в Средиземном море. Это стало одной из причин первой мировой войны. Вторая мировая война. Адольф Шикельгрубер в ультимативной форме потребовал от Польши свободного территориального канала с Восточной Пруссией, с Кенигсбергом и с немецкими ареалами на Балтийском море. В последующем ассоциация «коридор» означала военное решение проблемы. Поэтому президент Польши Александр Квасневский в категорической форме это все отверг. Понятна историческая память поляков.

Если представить такой коридор (это меньше ста километров от Гродненской области), с технической точки зрения это можно осуществить, но политически — ничего не получится. Другое дело, там можно было бы сделать

европорт или зону, похожую на ту, которая была на границе Китая и Гонконга, когда любое транспортное средство, любой гражданин могли попасть в данную зону, а выйти из нее — только в соответствии с паспортами и визами, которые это позволяло сделать. Эту идею можно вбрасывать, она может быть продуктивной. То есть формирование на небольшом отрезке специфического портала, технического сооружения, позволяющего осуществлять потоки. Но это не коридор, а европортал, еврозона, где будут осуществляться транспортные коммуникации.

— Чем вызвана такая жесткая позиция Европейского союза по Калининграду?

— Мне приходилось встречаться с разными политиками в Брюсселе, Берлине, Варшаве и в других европейских столицах. Вторая мировая война прошла, но остались некие исторические, цивилизационные ценности, когда немцы считают, что это все-таки немецкая земля. И Германия, естественно, хотела бы вернуть себе эту территорию. Когда Путин год назад встречался со Шредером, они целую ночь говорили о Калининграде. Позиция Германии здесь является определяющей, она хотела бы создать массу трудностей, которые бы решались Германией, то есть сделать себя одним из основных игроков на этом поле. Германия вернула себе ГДР, почему ей не попробовать еще?

— Почему, на ваш взгляд, Беларусь не фигурирует в обсуждении калининградской проблемы? Ведь мы граничим с Польшей и Литвой.

— Беларусь не является игроком на политическом пространстве Европы. С Лукашенко никто не будет разговаривать. С ним бы стали разговаривать, если бы у него были ядерные ракеты. Он это прекрасно понимал, поэтому так хотел сохранить ракеты. Теперь Беларусь просто не воспринимается как сторона, которая может быть равноценным партнером. Почему? Потому что по европейским стандартам мы не можем сидеть с ними за одним столом. Вот и все. Это проблема нынешней белорусской власти.

— В случае пикировки между Россией и ЕС из-за Калининграда каковы будут последствия для Беларуси?

— Это интересная проблема для профессиональных политиков. Можно делать ставку на то, что из-за Калининграда вдруг начнут ухудшаться отношения между Россией и ЕС. Строго говоря, россияне не принимали в расчет институт Европейского союза. Россияне вели свою внешнюю политику, ориентируясь на национальные правительства. У них не было собственной политики в отношениях с ЕС. Если доводить дело до того, что у России будут плохие отношения с ЕС, при хороших с США, тогда надо будет садиться Бушу, Шредеру, Путину и решать судьбу Калининградского региона в перспективе 10–15 лет. Белорусский вопрос — самостоятельный вопрос. Европа от Беларуси ждет только одного — нормализации институтов демократического, гражданского общества. Больше ничего. Все зависит от Минска.

ВЫБОРЫ

ОЛЕГ ПЕТРОВ

ЖАК — ИМПЕРАТОР

Прошел второй тур парламентских выборов во Франции. Никаких сюрпризов он не принес. Из 577 мест правым досталось более четырехсот.

Пожалуй, самый сенсационный итог выборов — Ширак получил объем власти, каким не располагал ни один президент в истории Пятой республики. Даже в самые лучшие дни, в зените своего правления де Голль и Миттеран цапались с Сенатом, Жиска д'Эстен заискивал перед союзниками по коалиции — голлистами. Ширак не будет ни перед кем пресмыкаться. У президента абсолютное большинство в парламенте, правые доминируют в Сенате, Конституционный совет сформирован из людей, близких к голлистам.

Уникальный расклад сил обязывает Ширака что-то делать. Как пишет *Financial Times*, с такой поддержкой в институтах власти «у него (Ширака) нет никаких оправданий с отсрочкой реформ». Уже ясно, что реформы будут развернуты в трех областях. Прежде всего, безопасность. Ширак потребовал от подчиненных, чтобы через десять дней ему на стол положили проект о силах безопасности и правопорядка. Предполагается значительно расширить штат сотрудников МВД, что влетит бюджету в 6 миллиардов евро.

Вторая ближайшая задача, намеченная Шираком, — сокращение налогов на доходы на 5 процентов. Наконец, пенсионная реформа. Кроме того, на церемонии назначения премьера Ширак заикнулся о конституционной реформе, которая «позволит модернизировать страну». Здесь, правда, пока ничего не понятно.

Планы голлистов уже натолкнулись на резкую критику левых. Главный конек Ширака — снижение налогов на прибыли с 30 до 25 процентов — означает сокращение бюджетных поступлений. Тогда непонятно, откуда будет финансироваться проект расширения личного состава полиции, тем более что в бюджете и так дефицит. Это еще не все: в наследство от Жоспена правительству досталась острая проблема минималки (на французском — *SMIC*). Сегодня она составляет 1000 евро. Профсоюзы требуют поднять *SMIC* на 25 процентов. Правительство торгуется. Денег на повышение *SMIC*, разумеется, нет. Сама собой напрашивается идея приватизации. На вырученные деньги можно было бы и повернуть реформы. Хотя

во время кампании правые отказывались говорить о распродаже предприятий (слишком непопулярная тема), ходят слухи, что в кулуарах президента уже видели список предприятий, которые намерены в ближайшее время пустить с молотка. Среди них национальные газовая и электроэнергетическая компании, авиакомпания «Эр-Франс».

Что касается пенсионной реформы, то предыдущее голлистское правительство Жюппе уже обожгло о нее пальчики. Попытка провести пенсионную реформу в 1995 году спровоцировала цунами стачек и профсоюзных выступлений. Как поведут себя профсоюзы теперь? Полагают, что на этот раз они проглотят обиду. Вывести людей на улицу против правительства, которое поддерживает сегодня 60 процентов избирателей, затруднительно. Но к социальным конфликтам правительству нужно быть готовым. На всякий случай в недрах кабинета Раффарена уже сейчас рассматривается идея пересмотра КЗОта. По новому законодательству могут быть урезаны права профсоюзов ряда отраслей, в частности запрещено будет организовывать стачки в метро или на железных дорогах. Хотя все планы остаются пока лишь на бумаге.

Больше всего в промежутке между первым и вторым турами выборов победители были озабочены дележом добычи — министерских портфелей и постов. Стало известно, что на пост председателя нижней палаты Ширак прочит Балладора. Это сочли знаком больших перемен в Елисейском дворце, поскольку ранее считалось, что место спикера займет Жюппе — любимчик президента, прозванный в партии дофином. Экс-премьер, экс-председатель Ассамблеи, а ныне мэр Бордо Ален Жюппе вошел в самое ближайшее окружение. Лишь дочка Ширака, этакая французская Таня Дьяченко, может поспорить с ним за влияние на президента.

Злые журналистские языки поговаривали, что даже Раффарен играет роль зити-премьера, а все ключевые решения принимаются дофином. И вот теперь фаворита прокатили с постом спикера. Учитывая, что у Ширака нынешний срок последний, это может означать, что его преемником на посту лидера голлистов будет не кто иной, как Жюппе. На самом деле, Жюппе поручили другой фронт работ — создание новой политической формации, которая долж-

на возникнуть на основе нынешнего предвыборного картеля «Объединение за президентское большинство» (*UMP*), куда, судя по всему, войдут голлистское ОНР и организация Либеральная демократия.

Жюппе уже объявил, что учредительный съезд «Объединения» назначен приблизительно на октябрь. Так что его шансы стать кандидатом от правых на президентских выборах 2007 котируются достаточно высоко. А вот Филипп Сеген, который наследовал в 1997 году от Жюппе пост председателя ОНР, ныне оказался не у дел. Вероятно, вместе с ним оппозицию Жюппе внутри голлистов составит директор МВД Никола Саркози, которому официально дали понять, что Матиньонский дворец (резиденция премьера) ему пока не светит. Ширак как аский менеджер озабочен проблемой смены поколений. Премьер поклялся ему, что введет в правительство, которое будет состоять из 40 человек, минимум десять голлистов-желторотиков — будущее французской правой.

В связи с проектом *UMP*, в противоречивом положении оказался лидер центристов Франсуа Байру, который, как известно, выступал против участия своей партии в коалиции с голлистами. У него в парламенте группа примерно из 22 депутатов. Пишут, что его партия будет исполнять роль, которую в прежнем парламенте играли коммунисты: с одной стороны, они поддерживали многие начинания Жоспена, но все время премьера критиковали за полумеры.

Пока в перерывах между двумя турами правые делили портфели, социалисты все тузились победить, уверяя прессу, что после первого тура еще не все потеряно. Доминик Стросс-Канн, жонглируя модными ныне футбольными словечками, сказал: «Пока не прозвучал финальный свисток, партия не проиграна». Бывший министр обороны в правительстве Жоспена Ален Ришар утверждал, что из тех 14 миллионов, не явившихся на избирательные участки 9 июня, примерно пять миллионов — потенциальные избиратели левых. Вспоминали, что на выборах 1997 года все определилось именно между турами.

Большие надежды социалисты возлагали на открытые дебаты между лидерами соперничающих блоков — Олландом и Раффареном, однако голлист от randevу отказался, сославшись на заня-

тость. Оставалось одно — мобилизовать своих активистов и тормозить сонное гражданское сознание избирателей. Здесь левым нельзя отказывать в фантазии. Некоторые доктора, сторонники социалистической идеи, даже обслуживали клиентов бесплатно, охмуряя их между делом левой программой.

Ничего не помогло. Левые проиграли. Процент тех, кто не явился на выборы, еще более возрос и составил 38 процентов. За стенами Палаты депутатов остались такие зубры левых, как автор проекта 35-часовой рабочей недели, бывший министр труда Мартин Обри, лидер ФКП Робер Ю, бывший президент Национальной ассамблеи Раймонд Форни, бывший министр обороны Флоран Парли, Пьер Московичи, один из лидеров зеленых Доминик Вуане. Шевенман проиграл в округе, который он представлял в парламенте с 1973 года. Зато выставили зеленые и коммунисты. Получив 22 места в парламенте, наследники Дюкло и Марше преподнесли маленький урок тем политологам, кто быстро списали их в политический утиль.

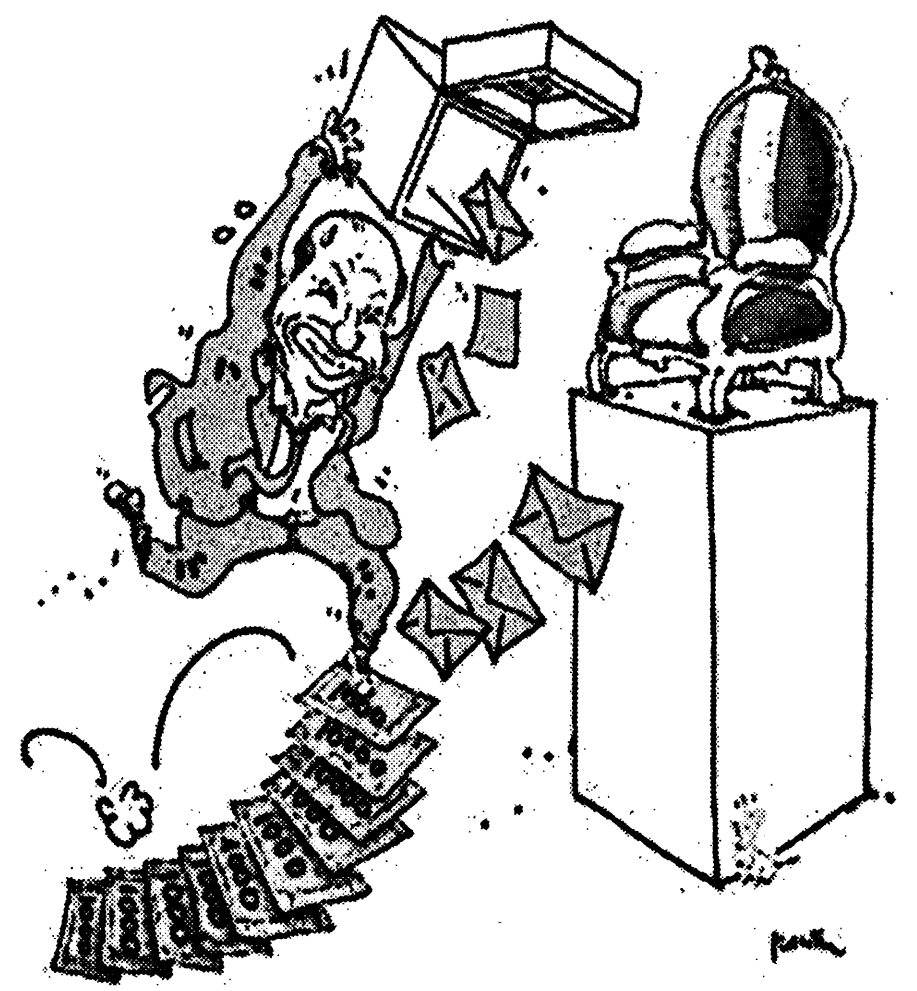
Теперь левый фланг ломает голову над вопросом, как бы насолить правым? В парламенте у левых примерно полтора десятка голов, что слишком мало, чтобы мешать шираковцам, но достаточно, чтобы о себе заявить. Уже сегодня левые готовятся выступить в Ассамблее против любых попыток правых закрыть уголовные дела против Ширака и Жюппе, которых подозревают в незаконном финансировании голлистской партии. Кроме общественного мнения, парализовать Ширака может гнев улицы. Именно на это будут теперь делать ставку левые, которые бахвалются, что во время апрельских антилепеновских манифестаций навели мосты с левыми неправительственными организациями типа антиглобалистов. Особую роль в этом процессе возлагают на зеленых, которые вышли из среды подобных НГО.

Правда, начавшемуся диалогу могут помешать троцкисты, которые ревностно следят за всеми успехами конкурентов. Последователи Льва Давыдовича из Лиги революционных коммунистов (ЛКР) уже призвали к созданию нового левого центра в пику дискуссиям в газете «Юманите» о необходимости нового «левого объединения» на базе коммунистов, социалистов и зеленых. Кроме того, левые постараются бросить все свои силы на коммунальные проекты. Мэр Парижа, социалист Деланоз пообещал сделать столицу витриной достижений левых, благо времени у него аж до 2007 года.

Лишь на праворадикальном фланге царит полное уныние. Ни один из 37 кандидатов Национального фронта, заявленных на второй тур, не прошел в парламент. Вожаки ультраправых все неудачи дружно списали на заговор медиа. Ле Пен вне себя от злости: «За нами стоят семь миллионов французов, а у нас нет ни одного депутата... кругом агенты Брюсселя».

На самом деле, Ле Пен не хочет признавать очевидного: при всех раскладах за последние два месяца он потерял 2 миллиона голосов. Гуру экстремистов может утешать тем, что его одиозные идеи нынче прочно укоренились в общественных дебатах, а некоторые из них, как, например, идея усиления безопасности, взятые на вооружение голлистами и будут проводиться в жизнь Жаком Шираком.

ПО СТРАНАМ И КОНТИНЕНТАМ

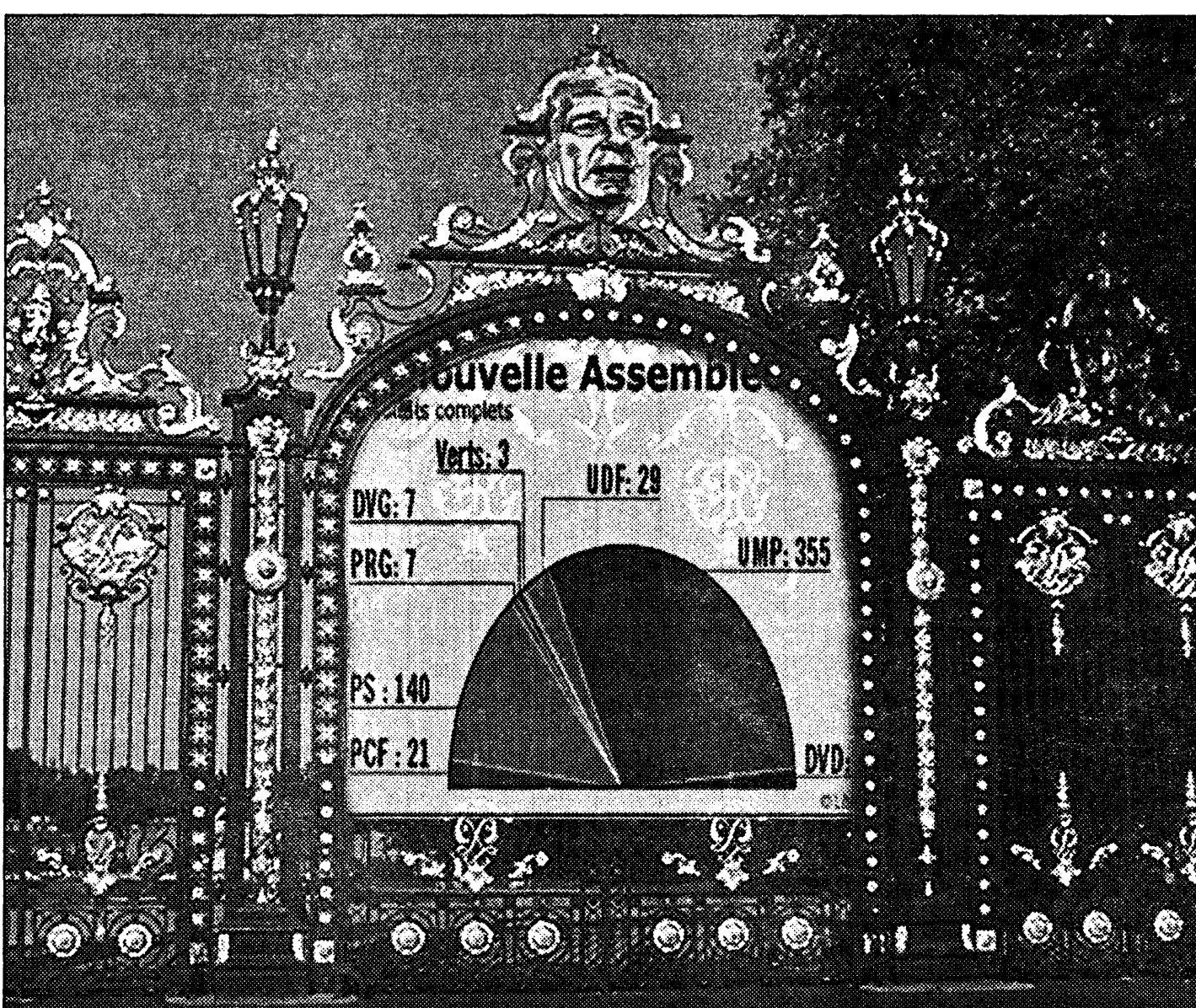


Италия. В стране запахло скандалом, который может пошатнуть позиции нынешнего правительства Берлускони. История началась в конце марта, когда профсоюзы объявили о намерении провести массовую манифестацию против социального курса правительства. За четыре дня до назначенной демонстрации в Болоньи был найден мертвым правительственный чиновник Марко Биаджи. Ответственность за его убийство взяли на себя террористы из движения Красные бригады. Правительство использовало теракт, чтобы начать кампанию нападков на профсоюзы, доказывая, что синдикаты и террористы — звенья одного заговора против Берлускони. Теперь оказывается, что, возможно, никаких бригад и не было. Была прекрасная провокация службы безопасности против профсоюзов. Основным доказательством причастности к убийству Биаджи террористов служило электронное письмо. 5 апреля известный программист Мишель Ланди, исследовав следы упомянутого письма в интернете, выразил сомнение в его идентичности. На следующий день Ланди был найден повешенным у себя дома. Причиной смерти назвали самоубийство, однако затем на веревке были найдены отпечатки пальцев неизвестного. Изучив все обстоятельства, прокурор Матасса заявил, что смерть Ланди инсценирована и, скорее всего, за этим стоят спецслужбы. Начался скандал. Теперь создана специальная комиссия по расследованию смерти компьютерщика.

Венесуэла. У венесуэльских юмористов большие проблемы. Местные сатирики уяснили, что даже самые невинные шутки по поводу властей оборачиваются преследованием со стороны хорошо организованных групп граждан, которые различными способами (от угроз до применения физической силы) доводят до сведения артистов, что шутить над президентом Чавесом и его соратниками не следует. Недавно дошло до настоящего погрома. Премьера сатирического представления в одном из городов страны закончилась тем, что театр, в котором оно проходило, был разгромлен, а одна из зрительниц погибла. «Это черный день для венесуэльской сатиры», — говорит известный венесуэльский художник-карикатурист Педро Леон Сапата. — Юмор — часть нашей культуры. Мы имеем право смеяться над тем, что кажется нам смешным. Правительство же и его сторонники действуют как фашисты». Отстаивать свое право юмористы, однако, решили необычным способом. Они обратились в прокуратуру страны с просьбой выдать им официальное разрешение шутить над властями. Такой документ, по их мнению, следует должным образом оформить и утвердить, а его копия должна быть у каждого, кто решит рассказать анекдот о президенте или нарисовать на него карикатуру. Информация об ответе прокуратуры на просьбу венесуэльских юмористов пока не поступало.

Перу. Глава одной из разведывательных структур Перу сообщил журналистам, что «Сендеро Луминосо», маоистская повстанческая группировка, которая в 1980–90-х годах вела одну из самых кровопролитных партизанских войн за всю историю Латинской Америки, возродилась в глубоком подполье и разработала новую стратегию. Во время специальной пресс-конференции Бенедикто Хименес, полковник полиции, в свое время сыгравший одну из ключевых ролей в операции по аресту лидера «Сендеро Луминосо» Абималея Гусмана, заявил, что новый план действий «Сендеро Луминосо» предусматривает объединение сил с другими ультралевыми группами с целью добиться амнистии для находящихся в заключении бойцов «Сендеро» и других подобных группировок, которая бы позволила им вернуться в политическую жизнь и продолжить войну против государства. «Пока Гусман и другие главные лидеры сендеристов находятся за решеткой, война их единомышленников против существующего в Перу строя будет в большей степени политической, психологической и идеологической. Готовы ли мы к этому? Боюсь, что нет», — сказал Хименес в ходе своего выступления. Кстати, сам Хименес, который так много сделал для пленения маоистского вождя Гусмана, вскоре после своего триумфа был изгнан из рядов перуанской антитеррористической службы в результате политических интриг.

Чехия. Социал-демократы второй раз празднуют победу: на выборах в чешский парламент, которые состоялись в субботу, они пришли первыми (30 процентов голосов, 70 мест из 200). Второй результат у Гражданско-демократической партии (почти 25 процентов, или 58 мест в парламенте). Третий результат — 41 парламентский мандат — у коммунистов. Таким образом, выборы продемонстрировали две тенденции. Во-первых, чрезвычайно низкой была явка избирателей — около 58 процентов. Во-вторых, успеха достигли радикальные силы, в данном случае — это коммунисты. Однако кардинальных изменений в чешской политике сегодня никто не ожидает. Изменения будут на персональном уровне. Нынешний премьер-министр Милош Земан заявил, что оставляет политику. Формирование правительства президент Гавел поручит главе социал-демократов Владимиру Шпидле. Новое коалиционное правительство эсдеки сформируют с правоцентристским блоком «Коалиция» (31 место в парламенте). Кроме того, Гавел принципиально отказался встречаться с лидерами компартии, хотя заявил, что не видит большой опасности в том, что избиратель идет влево.



СПОРТБЗОР

Наперекор всему

Нынешний чемпионат мира имеет один огромный плюс в сравнении с предыдущими — он дал пишу для размышлений. Прежде всего, применительно к Беларуси стало очевидным, что отныне разговоры тренеров о том, будто они кому-то уступили в силу разницы в классе, можно признать совершенно несостоятельными. Играть с любым соперником, и не просто играть, но и выигрывать, можно. Для этого необходимо совсем немного — хотеть выиграть и знать, как собиравшись выиграть. Чтобы в этом убедиться, достаточно взглянуть на состав участников 1/8 финала мирового форума и, более того, на состав четверть финалистов.

Успех Сенегала и Южной Кореи напрямую связан с другим открытием первенства мира — провалом европейских сборных. Никогда еще команды Старого света не выступали столь неудачно. Причин этому уже найдено множество, и, наверное, еще столько же будет найдено. Пока же очевидно одно: покинувшие чемпионат мира гранды имели одну общую проблему — они не знали, как им действовать, чтобы добиться успеха. И дело не в том, что они не умеют играть. Напротив, все мы прекрасно знаем, на что способны эти команды. Другое дело, что команд мы так и не увидели. На поле выходила группа звездных игроков.

Безусловно, вылет с чемпионата уже на первой стадии сборных Аргентины, Франции, Португалии достоин сожаления. Ведь эти команды могли подарить болельщикам еще много прекрасных минут. Но среди шестнадцати лучших еще оставалось много достойных команд, чья игра всегда восхитала. Речь, прежде всего, идет, конечно же, об Италии.

Команда с трудом пробилась в следующий круг, но многие надеялись, что именно это ее и встряхнет, заставит играть так, как от нее ожидают. К сожалению, все получилось по-другому. Более всего должно огорчить поклонников «Скуадры адзурры» то, что она уступила, играя, по сути, в свой излюбленный футбол. Вьери забил уже на 18 минуте, оставалось лишь продержаться до финального свистка. Как это умеет делать итальянская команда, она продемонстрировала миру не раз и с разными соперниками. Ведь «каттеначчо» — фирменный стиль итальянцев, в котором с ними никто не сравнится. Но оборона подопечных Трапаттони оказалась далека от той непробиваемой стены, каковой она являлась некогда. Это наглядно продемонстрировала игра с той же Мексикой. Вот и в противостоянии с корейцами она сперва дала трещину, а в дополнительное время и вовсе рухнула. Корейцы без особых шансов бились до конца и в итоге, победили. Симптоматично, что к поражению привели ошибки Пануччи и Мальдини.

Возможно, это ничего и не значит, а возможно — имеет большое значение. При всем уважении к этим игрокам, следует признать, что их время для сборной уже проходит. Очевидно, что проблема итальянцев схожа с проблемой тех же французов или аргентинцев. Практически все минувшее десятилетие в составах этих сборных мы видим одних и тех же людей. Безусловно, они великие игроки, но, как известно, ничто не вечно под луной.

Тем не менее даже вылет такого количества фаворитов ни в малейшей степени не проясняет вопрос о будущем чемпионе. После группового турнира среди наиболее явных претендентов числились бразильцы и испанцы. Уж очень впечатляюще они прошли первый этап. Но уже игры 1/8 заставили задуматься, а так ли все очевидно. Те же бразильцы с явной натугой обыграли бельгийцев, о чьей игре до этого поединка никто, при всем желании, не мог сказать ничего хорошего (кроме того, что они играют лучше россиян). Можно, конечно, говорить, что Сколари сознательно выбрал оборонительную тактику, но ведь можно и возразить, что перейти к обороне «тетракампионов» вынудила активная игра «красных дьяволов». Остается только гадать, чем бы все закончилось, засчитай судьи чистый гол Вильмотса или не забей Ривалдо достаточно случайный гол. С уверенностью можно сказать одно: предсказать победителя поединка Бразилия — Англия невозможно. В первую очередь потому, что еще никто на этом чемпионате не видел, на что же на самом деле способна дружина Эрикссона.

Ситуация с испанцами гораздо яснее. Похоже, чемпионами им не стать. Не потому, что не хватает мастерства, а потому, что психологически к этому не готовы. Нет безумного желания победить. Во встрече с теми же ирландцами, попросту пахавшими поле, их спасли две вещи: удача Касильяса и нехватка техники у ирландских футболистов. Если бы хоть одно из этих условий не было выполнено, отправились бы они вслед за Италией.

Сложно ставить как на фаворита в чемпионской гонке и на Германию. Подопечные Руди Феллера пока не показали ничего, что помогло бы им выиграть мундиаль. Создается впечатление, что немцы выигрывают не благодаря, а вопреки. Вопреки своей игре, игре соперников, вопреки чему угодно. Впрочем, не зря Германия уже давно заслужила сравнение с машиной. Иногда создается впечатление, что ее продвижение к намеченной цели не может остановить ничто. Нам остается лишь ждать, где, на каком этапе это движение остановится. Если, конечно, остановится.

Что касается США, Сенегала или Южной Кореи, то прогнозы здесь неуместны вдвойне. Можно лишь сказать, что игра этих команд производит действительно сильное впечатление, и предугадать, до какой стадии они сумеют добраться, совершенно невозможно. На руку им может сыграть то, что, в отличие от своих соперников по четвертьфиналу, они будут играть раскрепощенно. Свой «план» на чемпионат они давно уже перевыполнили и теперь могут совершенно спокойно играть в тот футбол, который им нравится — груз ответственности перед своими болельщиками на них точно не давит. Так что ожидать можно все, что угодно.

В любом случае, ждать развязки осталось недолго. Уже сегодня пройдут первые поединки четвертьфинала. Возможно, именно они назовут имя будущего чемпиона. Все-таки, если Бразилия пройдет Англию, вряд ли она упустит очередной, уже пятый, титул чемпионов мира.

Подготовил СЕРГЕЙ ВИТАЛЬЕВ

КИНО

АНТОСЬ САКОВИЧ

Правядзеньне раз на два тыдні ў сталічным кінатэатры «Кастрычнік» фэстывалю аднаго фільму стала ўжо традыцыяй. На апошнім паказе месцаў у залі не хапала. Білеты былі раскупленыя яшчэ за некалькі гадзінаў да сеансу. «Зорным войнам» (тым, дзе атакуюць клоны), чыя прэм'ера ідзе паралельна, такі посьпех і ня сьніўся.

У мінулую пятніцу, 14 чэрвеня, арганізатары фэстывалю — студыя «XXI» і прадпрыемства «Кінавідзапрат» — зрабілі амаль немагчымае: менчукі ўбачылі апошні фільм Тома Тыквэра «Нябёсы» (ангельскае слова *heavens* на расейскую было чамусьці пе-

Кінадэлікатэсы

ракладзена як «рай»). Цуд заключаецца ў тым, што стужка маладога, але ўжо вядомага нямецкага рэжысэра яшчэ не паступіла ў ліцэнзыйны пракат, а ў Злучаных Штатах ейная прэм'ера прызначана толькі на верасень.

Том Тыквэр, абласканы кінакрытыкамі за свае папярэднія фільмы «Бяжы, Лола, бяжы» і «Прынцэса й воін», зьняў фільм, які тут жа быў названы першай стужкай аб'яднанай Эўропы (для справядлівасці варта ўзгадаць, што ў вытворчасці брала ўдзел і галівудзкая студыя *Miramax*). Рэжысэр і апэратар карціны — немцы, аўтары сцэнару — два палякі, месца дзеяння — Італія, мовы — ангельская й італьянская, акторы

— таксама поўны інтэрнацыянал. Дадатковыя балы фільму надала тое, што адным з аўтараў сцэнару быў Кшыштаф Кесельёўскі. Перад сьмерцю знакаміты польскі рэжысэр распачаў працу над сваёй другой (пасля «Трох колераў») трылёгіяй — «Рай», «Чысьцец», «Ад».

«Нябёсы» якраз ёсьць яе першай і пакуль адзінай часткай. Уплыў кінаманэры Кесельёўскага значана адб'юся на тым, як Том Тыквэр зьняў карціну. Атрымаўся вельмі выйгрышны сымбіёз. Чарговы раз Тыквэр зьбірае багаты ўрадак з фэстывальных палеткаў. Перападае й акторам. Выканаўца галоўнай ролі акторка Кейт Бляншэт, якая сыграла школьную настаўніцу й народнага мсьціўца,

ужо атрымала прыз за лепшую жаночую ролю. Відаць, нешта чакае й актора Джаваньні Рыбізі, сыграўшага закаханага карабінэра: да канца году яшчэ далёка — фільм пасьпее прыняць удзел не ў адным конкурсе.

«Нябёсы» — гэта ўжо чацьвёрты паказ сучасных кінадэлікатэсаў у рамках фэстывалю аднаго фільму «Кінапробы». Раней глядачы ўжо маглі пабачыць стужкі «Італьянская для пачаткоўцаў», «Каралеўская бітва» і «Сука — каханьне». Праз тыдзень, 28 чэрвеня, як заўсёды ў «Кастрычніку», будзе дэманставацца чарговы прызэр (на гэты раз канскі) — амэрыканскі фільм «Сястрыца Бэці».

ИЗ ПЕРВЫХ УСТ

Робкая попытка нелинейности

Вышедшая недавно в серии «Друг фронт мастацтваў» первая в Беларуси нелинейная книга гранесловий Андрея Бурсова «Дзівін» уже наделала много шума в богемных кругах Минска. Ее автор согласился ответить на вопросы корреспондента «Згоды».

— Андрей, у вас вышла книга «Дзівін», и всем стало интересно, что это такое.

— Обычно, когда у меня спрашивают, что такое «Дзівін», я, в свою очередь, сам задаю им вопрос: «А какие у вас ассоциации вызывает это слово?». Люди отвечают очень по-разному. На самом деле, два или три года тому назад вместе с группой «Троїца», проезжая по Брестской области, где-то в районе Лунинца я увидел дорожный указатель деревни Дивин. Мы в ней не останавливались, родственников у меня там нет, ничего про эту деревню не знаю, просто мне понравилось само сочетание звуков и букв. После этого я в интернете нарыл информации (оказывается, в интернете можно найти даже такое), что в этой деревне когда-то была огромная еврейская община и она славилась тем, что там делали удивительные изделия. Не знаю, стоит ли вообще об этом говорить, поскольку я к этому не имею никакого отношения. Если нужна какая-нибудь легенда про Дивин, то мы прямо сейчас можем ее придумать.

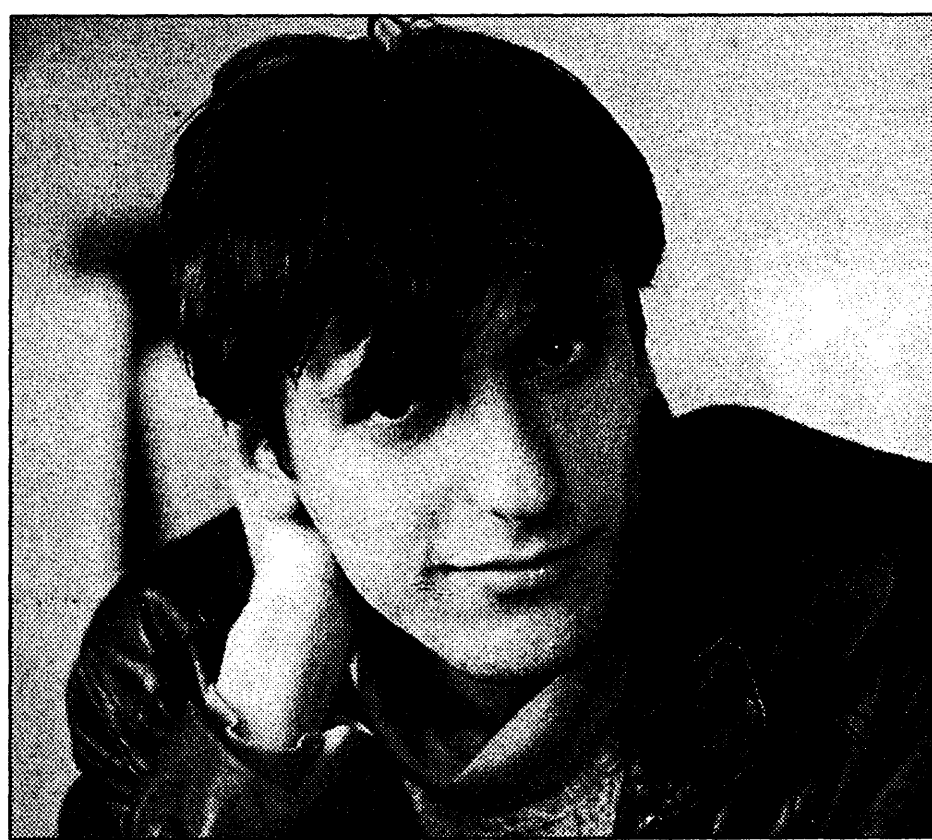
— Правда ли, что вы когда-то работали корректором в одной белорусской газете и вас уволили за то, что вы использовали ненормативную грамматику и свои собственные неологизмы вместо уже устоявшейся белорусской лексики?

— Это абсолютная правда. И книга, и то, как я пишу по-белорусски, это, конечно, не «наркомовка». С другой стороны, сам я правописание не придумывал. Это один из вариантов «тарашкевицы». А насчет лексики, у меня есть неологизмы, но большинство слов взято из словарей начала прошлого века — Ластовского, Некрашевича. Плюс словари 14–16 веков, которые тогда назывались лексиконами.

— А такие слова, как «граняслоў», «выцвікоў», «красаўладна», «небазыты»?

— Слово «граняслоў» я, например, взял из одного лексикона. Это можно проверить в библиотеке. Гранесловие — так раньше называлась проза, стихи, вся литературная деятельность. Насколько я понимаю, это от двух производных: грань и слово. Есть различные грани слова. Моя поэзия — это тоже какие-то грани слова.

— Какое отношение к книге име-



ла ваша недавняя презентация?

— Я отдал себе отчет в том, что у меня есть книга, в которой много минусов. Во-первых, она написана по-белорусски. Во-вторых, в большинстве своем это стихи. Да плюс ко всему она на «тарашкевице» и в ней много диалектных слов, историзмов, неологизмов. Для обычного человека моя книга — это очень горькая таблетка. Поэтому мы берем эту горькую таблетку и заворачиваем ее в красивую конфетку — фотографии Вадима Здореннова, слайды, видео, ритуал, музыку группы «Стары Ольса», фонарики, халывное вино, шарики, буклетики. Но это не простая карамелька, в которой нет смысла. Все думали, что пришло на серьезную презентацию, а тут что-то детское. Первая реакция — удивление и небольшой шок в хорошем смысле слова. Это сбивает агрессию. Люди расслабляются, немного смеются и потом готовы к более серьезному восприятию книги.

— Почему во время презентации ничего не объяснялось публике?

— Было желание сделать презентацию не такую, как обычно. Обычно ведь как бывает? Приходят люди на презентацию, садятся в кресло. На сцену выходит поэт и говорит: «Уважаемые господа! Меня зовут Иван Г. Сейчас я прочту вам стихи про животных...». И так минут сорок люди сидят, не зная чем заняться, и от скуки ищут крупный рога-тый скот у себя в носу. В лучшем случае в конце будет еще банкет. И то не для всех. Почему никто не задумывается о форме подачи своей книги? Потому что большинство людей, которые сейчас работают творчески, это постмодернисты. Постмодернистский художник рассуждает так: «Вы все — было, я — сверхчеловек. Вы меня все равно не поймете, так что я буду делать, что хочу. Хотите — понимайте меня, хотите — нет, мне это фиолетово».

Совсем другое отношение к читателю выработалось последние двадцать лет. Появилась так называемая нелинейность. Иногда ее называют гипертекстуальностью, но в Беларуси я стараюсь это слово не употреблять, потому что все его воспринимают как синоним гиперсексуальности. С нелинейностью работает Милорад Павич. Его принцип — в создании арт-продукта участвовать не только его креатор, но и потребитель. Возьмем его «Хазарский словарь». В предисловии сказано: «Можно читать эту книгу подряд или с любого места, или бросить на середине». В другой книге Павича есть три начала, одна основная часть и три концовки. Читателю, как в ресторане, на выбор предлагают три салата, основное блюдо и три десерта. Кто-то съест все и получит одни ощущения. Другой возьмет салат №1, основное блюдо и десерт №3. Через год, возможно, ему захочется начать с салата №3, а закончить десертом №2. Каждый раз у него будет новое ощущение. То есть тут важно не только, что ты читаешь, но и сам способ потребления, как ты читаешь.

— В чем нелинейность «Дзівіна»?

— В книге есть просто стихи и стихи в рамках с какими-то цифирками. Нужно разобраться, к чему эти рамочки, цифирки, как это складывать. Это маленькая и робкая попытка нелинейности. Та же игра со зрителем была предложена на презентации. И мы были случаи, когда зрители отключались. Внутри каждого шарика, например, было по четверостишию. Люди протыкали шарики и читали четверостишия как шутивное предсказание. На полу была горная бумага, которая символизировала творческие муки. Люди стали в нее прыгать, дети бумагой бросались. А ведь эта бумажка могла попасть в банку со свечкой и сжечь все здание. Зрители пошли на игру

даже дальше, чем мы предполагали. Кто-то украл кучу фонариков, которые свисали с потолка, несколько фотографий.

Идея слайдов вообще была уникальной. Сначала шел слайд с текстом, а потом кто-нибудь проходил в луче света между экраном и проектором, и проявлялась картинка. Это изобретение Ольги Тупеко. Она называет это — мозаичные слайды. Таких больше нигде нет. Видеофильм был не очень понят, потому что в стихотворении было много диалектизмов. Сюжет такой: человек лежит в могиле, ему очень одиноко, и он просит ветер с ним посподеть, принесет ему на Пасху конфеток, вырвать сорняки, но ветру на человека наплевать, ему хочется курить. Что мы сделали? Мы взяли кадры с медальонами с надмогильных памятников. К каждому медальону приклеили по строке из стихотворения. То есть каждую фразу произносил кто-то из умерших. Последний кадр — сейчас такое на самом деле можно увидеть на наших кладбищах — табличка «Могила неухожена, подлежит сносу». После видео мы еще вытащили людей на улицу, протаскали их по заборнику, спустили по стремени, запустили воздушного змея. В общем, нашей главной задачей было сделать так, чтобы ни одна зараза на презентации не зевнула.

— Вы следите за первыми отзывами критиков? С какими чувствами?

— Мною была сделана заявка. Время все расставит по своим местам. Я знаю, что стихи понравились Змитеру Вишнёву, хотя мы с ним в литературном плане антагонисты. Лично мне очень нравятся Алесь Рязанов за его переводы Велимира Хлебникова на белорусский. Хочется верить, что ему бы мои стихи тоже понравились. Проверить это сложно: Рязанов сейчас в Германии.

— Книга была издана за ваш счет. Вы считаете, это нормально?

— Вполне. Я считаю, что если человеку нравится точить деталь на заводе, он должен ее точить. Если нравится писать стихи, то надо писать и самому уметь оплачивать свое творчество. Книга продается в книжных магазинах, и пока довольно плохо. Я к этому отношусь спокойно: я и не должен всем нравиться, я не Бритни Спирс.






— Вы уже начали зарабатывать на новую книгу?

— Питаюсь «одноразовой» вермишелью, коплю деньги, чтобы провести 26 июня продолжение презентации. Это не будет простое повторение. Каждая часть презентации — фото, слайды, видео и ритуал — будет развернута в отдельный хэппенинг.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 24 ИЮНЯ

	15.00	Новости.	17.25	Жди меня.	19.35	Вести - Москва.	11.40	«Приключения Болека и Лелека». Мультсериал.	18.15	Век полета: виражи и судьбы.	Ливанов в детективе «Шерлок Холмс и Доктор Ватсон».	8.30	«24». Информационная программа.		
	15.20	Худ. фильм для детей «Голливудское сафари».	18.20	Комедия «Опекун».	19.55	Игорь Ботвин, Тарас Бибич и Мария Наруцкая в авантюрно-криминальном сериале «Агентство НЛС».	11.50	Вместе с Фафалей.	18.40	Сценария.	13.05	«Страхи». Ток-шоу «Принцип «Домино».	8.45	Драма «Смерть среди айсбергов».	
	16.45	Волшебная шкатулка «Союз-мультфильма». «Синеглазка».	20.00	Время.	20.35	«Слабое звено». Игровое шоу.	12.05	«Тесные врата». Блаженная Ксения Петербургская.	19.30	«Час музыки».	14.40	Криминал.	11.30	«Украденная бомба». Док. фильм REN TV.	
	17.00	«Сыщики». Сериал.	21.25	Независимое расследование.	22.00	Комедийный сериал «Китайский городской».	12.20	«Путешествие во времени».	20.30	К 65-летию Альберта Филозова. С.Злотников. «Пришел мужчина к женщине». Спектакль театра «Школа современной пьесы».	15.30	Худ. фильм «Горячий снег».	12.30	«Канал истории».	
	18.00	Новости.	23.00	Ночное «Время».	23.30	Дневник Московского кинофестиваля.	12.55	П. Дюка. «Ученик чародея». Дирижер М.Кац.	18.30	«Вокзал мечты». Авторская программа Ю. Башмета.	17.40	Криминал.	13.30	«24». Информационная программа.	
	18.25	Зона Икс.	23.40	Боевик «16-й отдел».			13.15	«Уроки русского». И.А. Бунин. «Темные аллеи». Читает Алла Демидова.	22.30	«Ночной полет». Ведущий Андрей Максимов.	18.30	Сериал «Улицы разбитых фонарей». «Напиток для настоящих мужчин».	13.45	«Убойная сила». Сериал.	
	18.35	В.Паради и Д.Отей в драме «Девушка на мосту».			22.20	Местное время. Вести - Москва.	13.30	«Будденброки». Сериал.	23.25	«Ночной полет». Ведущий Андрей Максимов.	19.40	Сериал «След оборотня».	14.50	«Инспектор Гаджет». Мультсериал.	
	20.05	Главный вопрос.			22.30	«Дежурный по стране». Михаил Хванецкий.	14.30	Alma Mater.			21.55	«Скорая помощь-3». Сериал.	15.15	«Вуншпунш». Мультсериал.	
	20.40	Кольбельная.			23.20	Худ. фильм «Город зеро».	15.10	Заключительный гала-концерт XIII Фестиваля детского творчества «Надежда».		7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.00	23.20	Сериал «Улицы разбитых фонарей».	15.40	«Приключения папируса». Мультсериал.	
	21.00	Панорама.			1.25	Дежурная часть.	16.05	«Цитаты из жизни». М.С.Каван.					16.05	«Пауэр рейнджеры, или могучие рейнджеры». Сериал.	
	21.50	«Семейные узы». Сериал.					16.35	«Очарованные законом». Документальный сериал. Режиссер С.Тыркин.				5.00	Музыкальный канал.	16.30	«24». Информационная программа.
	22.45	Стадион. Футбол.					17.15	«Русские напевы». Мультфильм.				6.30	Метро.	17.00	«Яго, темная страсть». Теле-новелла.
	23.25	Новости.					17.50	«Век русского музея». Авторская программа В.Гусева.				6.45	«Пауэр рейнджеры, или могучие рейнджеры». Сериал.	19.00	«Убойная сила». Сериал.
	23.40	Детективный сериал «Гражданин начальник».										7.10	«Приключения папируса». Мультсериал.	20.05	«Гриффины». Мультсериал.
	14.00(с субтитрами), 17.00	Новости.										7.10	«Вуншпунш». Мультсериал.	20.30	«24». Информационная программа.
	14.15	Комедия «Эх, прокачу!».										7.35	«Инспектор Гаджет». Мультсериал.	21.00	«Погоня». Сериал.
	16.00	Большая стирка.										8.05		0.10	Футбольный курьер.

ВТОРНИК, 25 ИЮНЯ

	9.00	Новости.	21.00	Панорама.	20.35	«Кто хочет стать миллионером?» Телеигра.	22.20	Местное время. Вести - Москва.	17.50	«Дворцовые тайны».	Доктор Ватсон». Фильм 2-й.	8.05	«Инспектор Гаджет». Мультсериал.		
	9.15	«Сыщики». Сериал.	21.50	«Семейные узы». Сериал.	21.25	Чемпионат мира по футболу.	22.30	Дневник чемпионата мира по футболу.	18.15	Век полета: виражи и судьбы.	13.05	«Я не верю гороскопам». Ток-шоу «Принцип «Домино».	8.30	«24». Информационная программа.	
	10.10	«Грозные камни». Сериал для детей.	23.05	Планета АРТ.	23.05	Полуфинал.	23.05	Бал выпускников.	18.45	«Партитуры не горят».	14.40	Криминал.	8.45	Худ. фильм «Тайны саджур».	
	10.35	«Пой, душа!» Фольклорные коллективы Кореличского района.	23.35	Новости.	23.20	Ночное «Время».	23.30	Дневник Московского кинофестиваля.	19.15	К 65-летию Альберта Филозова. «Взрослый молодой альберт филозов».	15.30	Сериал «След оборотня».	11.30	«Секретные материалы». Сериал.	
			23.55	Детективный сериал «Гражданин начальник».	23.40	Боевик «16-й отдел».		11.30, 15.00, 17.30, 23.00	19.55	«Вид на жительство». Худ. фильм.	16.40	Боевик «Грязная работа».	12.30	«Канал истории».	
				5.00	0.35	«Фирменный рецепт». Сериал.		11.40	21.25	«Что делать?» Программа В.Третьякова.	17.40	Криминал.	13.30	«24». Информационная программа.	
				8.00, 11.00, 14.00(с субтитрами), 17.00	8.15	«Семейные узы». Сериал.		11.50	22.20	«Большая, чем любовь». «Огненный ангел».	18.30	Сериал «Улицы разбитых фонарей». «Моль бледная».	13.45	«Убойная сила». Сериал.	
					9.15	Комедия «Опекун».		12.20	23.25	«Ночной полет». Ведущий Андрей Максимов.	19.40	Сериал «След оборотня».	14.50	«Инспектор Гаджет». Мультсериал.	
					11.20	Дисней-клуб: «Любимчик».	13.15	«Уроки русского». И.А. Бунин. «Темные аллеи». Читает Алла Демидова.	9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.00	0.15	«О, счастливицы!» Азартная игра.	21.55	«Скорая помощь-3». Сериал.	15.15	«Вуншпунш». Мультсериал.
					11.40	«Ералаш».	14.30	Ток-шоу «Набум». Александр Белявский.			5.00	Музыкальный канал.	16.05	«Пауэр рейнджеры, или могучие рейнджеры». Сериал.	
					11.55	Мисс Марпл в детективе «Объявленное убийство».	15.10	Кино - детям. «Приключения гекльберри финна». Сериал.	9.20	Погода на завтра.	6.30	«Успех». Ток-шоу Ксении Лариной.	16.30, 20.30	«24». Информационная программа.	
					13.00	«Народ против». Телеигра.	15.35	Мультфильм.	9.25	«Внимание. Розыск!» Вологодский удав».	6.45	«Пауэр рейнджеры, или могучие рейнджеры». Сериал.	17.00	«Яго, темная страсть». Теле-новелла.	
					14.20	Футбол. Чемпионат мира. 1/2 финала.	16.05	«Российский курьер». Ростов Великий.	10.10	«Растительная жизнь» с Павлом Лобковым.	7.10	«Приключения папируса». Мультсериал.	19.00	«Убойная сила». Сериал.	
					16.30	Смехопанорама Евгения Петросяна.	16.35	«Очарованные законом». Документальный сериал.	10.50	Вкусные истории.	7.35	«Вуншпунш». Мультсериал.	20.05	«Гриффины». Мультсериал.	
					17.20	«Семейные узы». Сериал.			11.20	Криминал.			21.00	Мелодрама «После секса».	
					18.15	Эрик Робертс в триллере «Зона турбулентности».			11.35	Детектив «Шерлок Холмс и			23.20	Фильм ужасов «Мумия».	
					20.00	Время.									

СРЕДА, 26 ИЮНЯ

9.00	Новости.	5.00	Телеканал «Доброе утро».	23.40	Боевик «16-й отдел».	23.15	Худ. фильм «Холодное лето пятнадцатого третьего...».	18.15	Век полета: виражи и судьбы.	11.35	Детектив «Приключения шерлока холмса и доктора ватсона». Фильм 1-й. «Король шантажа».	7.35	«Вуншпунш». Мультсериал.
9.15	«Сыщики». Сериал.	8.00, 11.00, 14.00(с субтитрами), 17.00	Новости.	0.35	«Фирменный рецепт». Сериал.	1.25	Дневник Чемпионата мира по футболу.	18.45	Звезды Белых ночей.	13.05	«Профессия - проститутка». Ток-шоу «Принцип «Домино».	8.05	«Инспектор Гаджет». Мультсериал.
10.05	«Грозные камни». Сериал для детей.	8.15	«Семейные узы». Сериал.					19.25	«Рекс». Мультсериал.	14.40	Криминал.	8.30	«24». Информационная программа.
10.35	Здоровье. Тележурнал.	9.10	Эрик Робертс в триллере «Зона турбулентности».	7.00	Утро на РТР.	11.30, 15.00, 17.30, 23.00	Новости культуры.	19.50	«Призраки свободы». Худ. фильм.	15.30	Сериал «След оборотня».	8.45	Мелодрама «После секса».
11.00	«Семейные узы». Сериал.	11.15	Мульттабука.	7.10	Дежурная часть.	11.40	«Приключения Болека и Лелека». Мультсериал.	21.30	Зарубежный документальный сериал. «Путешествие с хемингуэем».	16.40	Боевик «Грязная работа».	11.30	«Пароль - «ВЕРНОСТЬ». теле-сериал.
12.00	Новости.	11.30	Программа «100%».	7.15	Программа «Минск».	11.50	Вместе с Фафалей.	22.20	«Отечество и судьбы». Расстрели.	17.40	Криминал.	12.30	«Канал истории». «Ритуалы смерти». Док. фильм.
12.05	Добрый день, Беларусь!	11.50	Мисс Марпл в детективе «Объявленное убийство».	7.30	Дорожный патруль.	12.05	Чем живет Россия.	23.25	«Ночной полет». Ведущий Андрей Максимов.	18.30	Сериал «Улицы разбитых фонарей». «Вторжение в частную жизнь».	13.30	«24». Информационная программа.
13.00	Кинопоэма «Сибиряда».	13.00	«Народ против». Телеигра.	7.40	«Пролог». Часть II.	12.20	«Что делать?» Программа В.Третьякова.	9.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.00	Сегодня.	19.40	Сериал «След оборотня».	13.45	«Убойная сила». Сериал.
14.20	Футбол. Чемпионат мира. 1/2 финала.	14.20	Премьера документального сериала «Дикие шутки».	8.10	Моя семья.	13.15	«Уроки русского». И.А. Бунин. «Темные аллеи». Читает Алла Демидова.	9.20	Погода на завтра.	21.55	«Скорая помощь-3». Сериал.	14.50	«Инспектор Гаджет». Мультсериал.
16.30	«Пять чудес».	14.55	Премьера боевика «Стража апокалипсиса».	9.00	Телесериал «Вечный зов».	13.30	«Порт». Сериал.	9.25	«Криминальная россия». «Убийственная страсть». 2-я часть.	23.20	Сериал «Улицы разбитых фонарей».	15.15	«Вуншпунш». Мультсериал.
16.40	«5 x 5».	16.00	Большая стирка.	10.20	Комедия «Полицейские и воры».	14.30	«Блистательный Санкт-Петербург».	10.30	«Квартирный вопрос». «Падение сталинской стены».	0.15	«О, счастливицы!» Азартная игра.	15.40	«Приключения папируса». Мультсериал.
17.00	«Сыщики». Сериал.	17.20	«Семейные узы». Сериал.	16.50	«Союз бывших». Док. фильм Алексея Денисова «Литва».	15.10	Кино - детям. «Приключения гекльберри финна». Сериал.	10.40	«Квартирный вопрос». «Падение сталинской стены».	5.00	Музыкальный канал.	16.05	«Пауэр рейнджеры, или могучие рейнджеры». Сериал.
18.00	Новости.	18.15	Комедия «Менялы».	17.35	Вести - Москва.	15.35	«Машенька и медведь».	11.20	Криминал.	6.30	«Успех». Ток-шоу Ксении Лариной.	16.30	«24». Информационная программа.
18.25	Зона Икс.	20.00	Время.	17.50	«Комиссар Рекс». Сериал.	16.05	«Российский курьер». Ростов Великий.	11.35	Детектив «Шерлок Холмс и	6.45	«Пауэр рейнджеры, или могучие рейнджеры». Сериал.	17.00	«Яго, темная страсть». Теле-новелла.
18.35	«Москва-Минск».	20.35	«Слабое звено». Игровое шоу.	18.50	Спокойной ночи, малыши!	16.35	«Очарованные законом». Документальный сериал. Режиссер С.Тыркин.			7.10	«Приключения папируса». Мультсериал.	19.00	«Убойная сила». Сериал.
18.50	Д.Николсон в психологической драме «Постовой на перекрестке».	21.25	«Форс-мажор» с Николаем Фоменко.	19.35	Вести - Москва.	17.50	«Павел клушанцев - к звездам!» Док. фильм.					20.05	«Симпсоны». Мультсериал.
20.40	Кольбельная.	23.30	Дневник Московского кинофестиваля.	20.55	Детектив «Пуаро Агаты Кристи. Приключение звезды запада».							20.30	«24». Информационная программа.
21.00	Панорама.			22.00	Вести - Подробности.							21.00	Триллер «Полицейский с Брайтон-Бич».
21.50	«Семейные узы». Сериал.			22.20	Вести - Москва.							23.25	Драма «Вива, сапата!».
22.45	Спорт-курьер. Футбол.			23.30	Клуб сенаторов.								
23.05	Криминальное досе.												
23.30	Сериал «Гражданин начальник».												
23.50	Детективный сериал «Гражданин начальник».												

ЧЕТВЕРГ, 27 ИЮНЯ

	9.00 Новости.	20.40 Кольбельная.	20.00 Время.	22.30 Майкл Дуглас, Кэтрин Зета-Джонс и Бенисио Дель Торо в фильме Стивена Содерберга «Траффик».	16.05 «Странствия музыканта». Ведущий С.Владимирский.	9.25 Чистосердечное признание. «Шоу елены степапенко».	8.05 «Инспектор Гаджет». Мультсериал.
9.15 «Сыщики». Сериал.	21.00 Панорама. Информационный канал.	20.35 «Русская рулетка».	20.35 «Русская рулетка».	16.35 «Очарованные законом». Документальный сериал.	9.55 Юмористическая программа.	8.30 «24». Информационная программа.	8.45 Джо Пантолиано, Элизабет Беркли в триллере «Полицейский с брайтон-бич».
10.10 «Грозные камни». Сериал для детей.	21.50 «Семейные узы». Сериал.	21.25 Человек и закон.	22.00 Новые «Секретные материалы».	17.50 «Пятое измерение». Авторская программа И.Антоновой.	10.45 Вкусные истории.	11.20 Криминал.	11.30 «Семейное кино из коллекции «Hallmark»: «АРАБСКИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ».
10.35 Телевитамины.	22.50 Спорт-курьер. Футбол.	23.00 Ночное «Время».	23.00 Дневник Московского кинофестиваля.	18.15 Век полета: виражи и судьбы.	11.35 Детектив «Приключения Шерлока Холмса и Доктора Ватсона».	13.05 «Хорошие манеры». Ток-шоу «Принцип «Домино».	12.30 «Канал истории». «Феррари». Док. фильм.
11.00 «Семейные узы». Сериал.	23.05 «Встреча в трюке» с Александром Домарацким.	23.30 Боевик «16-й отдел».	23.40 Боевик «16-й отдел».	18.45 «Время музыки». Тележурнал.	14.40 Криминал.	15.30 Сериал «След оборотня».	13.30 «24». Информационная программа.
12.00 Новости.	23.30 Новости.	0.35 «Фирменный рецепт». Сериал.	0.35 «Фирменный рецепт». Сериал.	19.25 «Сто дней после детства». Худ. фильм.	16.40 Боевик «Грязная работа».	17.40 Криминал.	13.45 «Убойная сила». Сериал.
12.20 Добрый день, Беларусь!	23.50 Детективный сериал «Гражданин начальник».			20.55 XXIV Московский международный кинофестиваль. Спецвыпуск.	18.30 Сериал «Улицы разбитых фонарей». «Танцы на льду».	21.55 «Скорая помощь-3». Сериал.	14.50 «Инспектор Гаджет». Мультсериал.
13.05 Кинопоэма «Сибиряда». 4-я серия, заключительная.				21.25 «Культурная революция». «В России нужно ввести сухой закон».	19.40 Сериал «След оборотня».	23.15 Сериал «Улицы разбитых фонарей».	15.15 «Вуншпунш». Мультсериал.
14.05 Иснасч. Духовная программа.	5.00 Телеканал «Доброе утро».			22.20 «Ночной полет». Ведущий Андрей Максимов.	21.35 Герой дня.	0.15 «О, счастливычк!» Азартная игра.	15.40 «Приключения папируса». Мультсериал.
14.35 «О тебе радуется». Православные песнопения.	8.00, 11.00(с субтитрами), 14.00(с субтитрами), 17.00 Новости.			23.25 «Ночной полет». Ведущий Андрей Максимов.	23.15 Сериал «Улицы разбитых фонарей».		16.05 «Пауэр рейнджеры, или могучие рейнджеры». Сериал.
15.00 Новости.	8.15 «Семейные узы». Сериал.			11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.	0.15 «О, счастливычк!» Азартная игра.		16.30 «24». Информационная программа.
15.20 «Последняя резервация». Мультсериал.	9.10 Комедия «Менялы».			11.40 «Приключения Болека и Лелека». Мультсериал.			17.00 «Яго, темная страсть». Теле-новелла.
15.45 «Грозные камни». Сериал для детей.	11.20 Дисней-клуб: «Переманка».			12.05 Чем живет Россия.			19.00 «Убойная сила». Сериал.
16.10 «Пять чудес».	11.40 Яна Чурикова в программе «Объектив».			12.20 Зарубежный документальный сериал. «Путешествие с хемингуэем».			20.05 «Симпсонс». Мультсериал.
16.20 «5 x 5».	11.55 Мисс Марпл в детективе «Объявленное убийство».			13.15 «Уроки русского». И.А.Бунин «Темные аллеи». Читает Алла Демидова.			20.30 «24». Информационная программа.
17.00 «Сыщики». Сериал.	13.00 «Народ против». Телеигра.			13.30 «Порт». Сериал.			21.00 Боевик «Охранник для дочери».
18.00 Новости.	14.20 Премьера документального сериала «Дикие штучки».			14.30 Золотой пьедестал. Александр Грушин.			23.40 Драма «Леопард».
18.25 Зона Икс.	14.55 Премьера боевика «Стража апокалипсиса».			15.10 Кино-детям. «Приключения гекльберги финна». Сериал.			
18.35 «Рыцари XXI столетия». Видеofilm.	16.00 Большая стирка.			15.35 Мультфильмы.			
18.55 Комедия «Вечерний лабиринт».	17.20 «Семейные узы». Сериал.						
20.10 «Еще одно открытие Америки». Публицистическая программа.	18.15 Боевик «Мой любимый марсианин» (2000 год).						

ПЯТНИЦА, 28 ИЮНЯ

6.00	Новости.	20.40	Колыбельная.	10.05	лов в криминальной драме «Любовь - предвестие печали».	11.50	Мультсериал.	6.45	«Пауэр рейнджеры, или могучие рейнджеры». Сериал.
6.10	Доброе утро, Беларусь!	21.00	Панорама. Информационный канал.	8.10	Худ. фильм «Корабль-маяк».	12.05	Вместе с Фаддеем.	7.10	«Приключения папируса». Мультсериал.
7.00	Новости.	21.50	Спорт-курьер. Футбол.	9.00	Вести.	12.20	«Культурная революция». Программа М.Швыдкого. «В России нужно вести сухой закон».	7.35	«Вуншпунш». Мультсериал.
7.10	Доброе утро, Беларусь!	22.05	Детективный сериал «Отряд по борьбе с мафией».	10.20	Ефим Копелян, Петр Вельяминов, Иван Лапиков, Вадим Спиридонов, Тамара Семина и Ада Роговцева в телесериале «Вечный зов».	13.15	«Уроки русского». И.А.Бунин. «Темные аллеи». Читает Алла Демидова.	8.05	«Инспектор Гаджет». Мультсериал.
8.00	Новости.	23.35	Новости.	11.40	Татьяна Васильева и Михаил Державин в комедии Анатолия Эйрамджана «Ночной визит».	13.30	«Порт». Сериал (Австралия, 1983). Режиссер К.Томсон.	8.30	«24». Информационная программа.
8.10	Доброе утро, Беларусь!	00.20	Королевская охота.	11.60	Новая «Старая квартира».	14.20	Живое дерево ремесел.	8.45	Жан-Луи Трентиньян в драме «Лето насилия» (Франция - Италия).
9.00	Новости.		Ночной сеанс. К.Сазерленд и М.Уолтерс в триллере «Шаманы пустыни».	12.20	Пресс-клуб.	14.30	Архитектурная галерея.	11.30	«Семейное кино из коллекции «Hallmark»: «АРАБСКИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ».
9.15	«Сыщики». Сериал. Заключительная серия.			12.30	Вся Россия.	14.45	Власть факта.	12.30	«Канал истории»: «Пораженные молнией». Док. фильм.
10.05	«Грозные камни». Сериал для детей.			12.50	«Комиссар Рекс». Сериал (Австрия - Германия).	15.10	Кино - детям. «Приключения гекльберри финна». Сериал (США, 1960). Режиссер М.Кертиц.	13.30	«24». Информационная программа.
10.30	Детективный сериал «Отряд по борьбе с мафией».			13.50	Спокойной ночи, малыши!	15.40	«Футбольные звезды», «38 попугаев». Мультфильмы.	13.45	«Убойная сила». Сериал.
12.00	Новости.			14.20	Местное время. Вести - Москва.	16.05	Сенсация. Сенсация? Сенсация...	14.50	«Инспектор Гаджет». Мультсериал.
12.20	Добрый день, Беларусь!			14.30	Худ. фильм «Гангстеры в океане».	16.35	«Авакум». Док. фильм.	15.15	«Вуншпунш». Мультсериал.
13.05	К 120-летию дня рождения Янки Купалы. «За счастьем, за солнцем». Телеспектакль.			14.55	Последний сеанс. Премьера. Брэд Питт в фильме Жан-Жака Анно «Семь лет в тибете» (Аргентина - США).	17.50	«Кто там...» Авторская программа В.Верника.	15.40	«Приключения папируса». Мультсериал.
14.00	Сад мечты. Передача для дачников.			16.00	«Романтика романа». Ведущий Л.Серебрянников.	18.15	Век полета: виражи и судьбы.	16.05	«Пауэр рейнджеры, или могучие рейнджеры». Сериал.
14.30	Док.сериал «Голубая бездна».			16.20	«Клерк - министр - президент». Док. фильм. Режиссер Ж.Романова.	18.45	«Царская ложа». Иван Монигетти.	16.30	«24». Информационная программа.
15.00	Новости.			16.30	«Ох, уж эти детки!» Мультсериал.	19.30	«Попутчик». Худ. фильм («Мосфильм», 1986). Режиссер И.Киасавили.	17.00	«Яго, темная страсть». Теленовелла.
15.20	«Последняя резервация». Мультсериал.			16.45	«Эпизоды». Марта Цифринович.	20.50	XXIV Московский международный кинофестиваль. Спецвыпуск.	19.00	«Убойная сила». Сериал.
15.45	«Грозные камни». Сериал для детей.			17.00	«Дневник Московского кинофестиваля».	21.20	Блеф-клуб.	20.05	«Симпсоны». Мультсериал.
16.10	«Пять чудес».			17.15	Ирина Метлицкая и Андрей Соколов в криминальной драме «Любовь - предвестие печали».	22.00	«Падение дома ашеров». Худ. фильм из цикла «Таинственные истории Эдгара Аллана По» (Франция, 1980). Режиссеры А.Астрюк, Ж.Люка.	20.30	«24». Информационная программа с Александром Герасимовым.
16.20	«5 x 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.			17.30	«Приключения Болека и Лелека».	23.25	«Джазофрения». Ведущий И.Бутман.	21.00	Уиллем Дэфо, Эдвард Ферлонг, Микки Рурк в криминальной драме Стива Бусеми «Зверинья зона».
17.00	«Сыщики». Сериал. Заключительная серия.							23.20	Черномористическая комедия Франсуа Озона «Крысятник».
18.00	Новости.								
18.25	Зона Икс.								
18.35	Мир и мы.								
18.55	Мелодрама «Научись танцевать».								
20.15	Парламентский вестник.								

СУББОТА, 29 ИЮНЯ

7.00	Новости.	0.15	Детективный сериал «Комиссар Шиманский».	9.35	Детский сеанс. «До первой крови». Худ. фильм (К/ст. им. М.Горького, 1989). Режиссер В.Фокин.	7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 18.00	Сегодня.	7.00	В гостях у Тофика.
7.10	?насье. Духовная программа.			11.00	Бабушкины рецепты.	7.15	Погода на завтра.	7.15	«Русалочка». Мультсериал.
7.40	Сериал «Женщина в белом».			11.20	ЭГ.	7.15	Худ. фильм «Достоинство республики».	7.45	«Тик-герой». Мультсериал.
8.30	Сад мечты. Передача для дачников.			11.35	1001 рассказ о кино.	8.20	Доктор Бранд. «Без рецепта».	8.15	«Джин-джин из страны пандаленд». Мультсериал.
9.00	Новости.			11.50	«Четверг». Худ. фильм (Италия, 1963). Режиссер Дино Ризи.	9.15	Погода на завтра.	8.45	«Гриффини». Мультсериал.
9.10	Мультсериал «Симба-футболист».			13.30, 21.30	Новости культуры.	9.20	Чистосердечное признание.	9.45	«Канал истории»: «Феррари». Док. фильм.
9.40	Семейный сериал «Дракоша и ко».			13.45	Графоман.	9.45	Алина Кабаева. «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной.	10.45	Мир спорта глазами «Жиллетт».
10.00	Экран индийского кино. «Ожидание любви».			14.10	Документальный сериал. «Опасные тропы».	10.20	«Квартирный вопрос». «Комната для юного молчарта».	11.00	«Пароль - ВЕЧНОСТЬ», телесериал.
11.25	Королевская охота.			15.10	Н.Долинина. «Доктор жуков, на выезд!» Телеспектакль. Режиссер Г.Павлов.	11.25	Фильм «Два товарища».	12.00	«Удивительные люди». Док. фильм.
11.50	Здоровье. Тележурнал.			16.30	«Парижский журнал». «Голубина пара».	13.20	Вкусные истории.	12.30	«24». Информационная программа.
12.15	Док.сериал «Детеныши животных».			17.00	«Исторические концерты». Произведения Ф.Шопена исполняет пианист Иво Погорелич.	14.05	Своя игра.	12.45	Худ. фильм «Золотая баба».
13.10	«Наше наследие». Дворец Воловичей в Свяцке.			17.35	«Сферы» с Иннокентием Ивановым.	15.50	«Необыкновенные приключения африканцев в России». «Продолжение следует...» с Юлией Меньшовой.	14.25	«Очевидец» с Иваном Усачевым.
13.25	Новости.			18.15	«Вашем доме». Семья Волковых.	16.55	«Заточенные зубы». Сериал «Неизвестная планета».	15.05	«Маленькая политика». Ток-шоу.
13.50	Футбол. Чемпионат мира. Матч за 3-е место. Трансляция из Южной Кореи.			18.55	«Рекс». Мультсериал.	18.45	Амалия Мордвинова в детективе «Охота на золушку».	16.00	«Черепашки ниндзя: новая мутация». Сериал.
16.05	Из достоверных источников.			19.15	«Застава ильича». Худ. фильм (К/ст. им. М.Горького, 1964). Режиссер М.Хуциев. Часть 1-я.	19.55	Боевик «Крысиный угол».	16.55	«Семейное кино из коллекции «Hallmark»: «ПУТЕШЕСТВИЕ К ЦЕНТРУ ЗЕМЛИ».
16.25	Сериал «VIP».			20.45	«Культив кино». «Отец». Худ. фильм (Венгрия, 1966). Режиссер И.Саббо.	21.50	Профессиональный бокс. Супербой. Рой Джонс-мл. против Гленна Келли.	18.30	Жан Рошфор, Миу-Миу, Жан Карме, Мишель Пикколи в комедии Ива Робера «Бал идиотов».
17.10	«На перекрестках Европы». Национальный телефестиваль песни.			21.50	Выступают лауреаты XII Международного конкурса им. П.И.Чайковского.			20.45	Кристиан Слэйтер, Камерон Диас, Дэнниэл Стерн в триллере «Убийство в день свадьбы».
18.00	Новости.							23.05	«24». Информационная программа.
18.25	КВН. 1/4 финала Евролиги.							23.20	«Мутанты икс». Сериал.
19.45	Д.Михайлова и В.Самойлов в водевиле «Проделки в старинном духе».							0.20-1.20	Ночной музыкальный канал.
21.00	Панорама недели.								
21.50	Спорт-курьер. Футбол.								
22.05	Комедия «Я, опять я и снова я».								
23.50	Белорусская двадцатка.								

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 30 ИЮНЯ

7.00	Новости.	0.00	дународный кинофестиваль «Золотой витязь». Сериал «VIP».	6.55	Приключенческий сериал «Повелитель зверей» (Канада - США).	7.15	«Русалочка». Мультсериал.
7.10	«Агронир». Информационно-аналитическая программа.			7.50	Русское лото.	7.45	«Тик-герой». Мультсериал.
7.40	Сериал «Женщина в белом».			8.40	Всероссийская лотерея «Тв бинго шоу».	8.15	«Джин-джин из страны пандаленд». Мультсериал.
8.30	Арсенал. Программа об армии.			9.20	Доброе утро, страна!	8.45	«Симпсоны». Мультсериал.
9.00	Новости.			9.50	Сам себе режиссер.	9.45	«Канал истории»: «Моссад». Док. фильм.
9.10	Мультклуб.			10.45	«Городок». Дайджест. Развлекательная программа.	10.45	«1/52». Спортивное обозрение.
9.40	Семейный сериал «Дракоша и ко».			11.15	Комедия «Девушка с гитарой».	11.00	«Мутанты икс». Сериал.
10.05	Экран индийского кино. «Ожидание любви».			12.45	Кино-истории Глеба Скороходова.	12.00	Военная тайна.
11.35	«Всё нормально, мама!» Развлекательная программа.			13.00	Вести.	12.30	«24». Информационная программа.
12.20	«Время местное». Репортажи из провинции.			13.20	Лучшие голы чемпионата мира по футболу.	12.45	Комедия «Аферисты».
12.45	Энциклопедия белорусского спорта. Парусный спорт.			13.50	Футбол. Чемпионат мира. Финал. Прямая трансляция из Японии.	14.30	«24». Истории.
13.00	Новости.			16.05	Диалоги о животных.	14.45	«Очевидец» с Иваном Усачевым.
13.15	Смотрим финал вместе.			17.00	ТВ бинго новости.	15.20	«Агентство». Комедийный сериал.
13.50	Футбол. Чемпионат мира. Финал. Трансляция из Японии.			17.05	Комедия «Эйр америка».	16.00	«Черепашки ниндзя: новая мутация». Сериал.
16.35	Смотрим финал вместе.			19.00	Вести недели.	16.55	«Семейное кино из коллекции «Hallmark»: «ПУТЕШЕСТВИЕ К ЦЕНТРУ ЗЕМЛИ».
16.55	Фильмы братьев Люмьер.			20.10	Аншлаг.	18.30	Боевик «Закусочная на колесах».
17.05	«Пой, душа!» Бытовые народные танцы и песни Кореличского района.			21.15	Худ. фильм «Наблюдатель».	21.00	Худ. фильм «Ловещая луна».
17.30	«Встреча в трио» с Александром Домарацим.			23.15	Последний сеанс. Премьера. Фильм Залмана Кинга «Женщины ночи».	22.50	«24». Информационная программа.
18.00	Криминальное досье.			1.05	По просьбам зрителей. Кайл Маклахлен и Шеридан Фенн в сериале Дэвида Линча «Твин пикс».	23.05	«Секретные материалы». Сериал.
18.25	Планета «Арт».					0.05	«Удивительные истории». Сериал.
19.00	Мелодрама «Ангелика и король» (Франция-Италия-Германия).					0.35-1.35	Ночной музыкальный канал.
20.40	Телебарометр. Прогноз погоды.						
21.00	Панорама аналитическая.						
21.40	Спорт-курьер. Футбол.						
21.55	Комедия «Он начинает сердиться».						
23.35	Телевизионный Дом кино. Меж-						

ГРАМАДСКА-ПАЛІТЫЧНАЯ ГАЗЕТА «ЗГОДА»
выдаецца з 1992 г.

Заснавальнік: Радэцкі
Ідэя: Радэцкі
Адрас: г. Мінск, 220004, вул. Ракаўскага, 27.

Тыраж: 3 тыс. экз.
Падпісана да друку: 12.06.2001г.

Аляксей Каралі
Аксана Кабэ
63138
582

Заказ нумар: 568
12.06.2001г.

Надрукавана ў дзяржаўнай друкарні «Звязда-Смарт», г. Мінск, вул. Кулішова, 1.